

## Семинарское занятие №8

Тема : Культура XX и современные социокультурные проблемы

### Вопросы для собеседования

1. Модернизм как одно из ведущих художественных направлений XX века и его социальные предпосылки.
2. Модернизм: кризис культуры или способ самовыражения?
3. Современное техногенное общество и деформация его гуманитарной сферы. Человек как придаток машины.
4. « Массовое общество», « массовый человек», « массовая культура» как феномен современности. Что делать?

### ЛИТЕРАТУРА ( основная)

1. Культурология. История мировой культуры.- под ред. Марковой А. Москва, 2005
2. Історія світової культури – під ред. Левчук Л. Київ, 1996

### Литература ( специальная )

1. Маркс К. Введение (Из Экономических рукописей 1857-1858 гг.).- Маркс К., Энгельс Ф., Избранные сочинения т.4.
2. Блюменкрац М. Глобальные проблемы современного культурного процесса //Вопросы философии. – 2008, №5.
3. Гаспаров М.Л. Историзм, классовая культура и наш завтрашний день.

4. Костина АВ. Массовая культура::аспекты понимания //Знание. Понимание.Умение. — 2006. - № 1.-С.28-35.
5. Костина А. В. Популярная культура //Знание. Понимание. Умение. — 2005. — № 3.— С. 213-215.
6. Малинкович В. Глобализация: хорошо это или плохо? //Донецкий кряж № 41(380), 9-15 ноября 2000.