

**ВЛИЯНИЕ СОВРЕМЕННЫХ СРЕДСТВ ВИЗУАЛЬНОЙ
КОММУНИКАЦИИ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ
У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

В статье рассматривается проблема влияния современных средств визуальной коммуникации на формирование экологического мышления у младших школьников.

Ключевые слова: *визуальная коммуникация, экологическое мышление, младшие школяры.*

Постановка проблемы. Одной из актуальнейших тем дня для научного мира является Критическое состояние окружающей среды является формирование в каждого человека экологического мышления, нацеленного на изменение стратегии в определении цели, путей и методов развития цивилизации как необходимого фактора выживания человечества в условиях экономического кризиса. В контексте гармонизации отношений общества и природы важно воспитать, прежде всего в подрастающего поколения, ценностное отношение к окружающей природной среде на основании знаний законов природы, соответственно к логике природных процессов. При этом объективная реальность сама по себе автоматически не формирует экологическую личность, необходимо активное освоение содержания экологической культуры, что определяет актуальность формирования экологического мышления у каждого гражданина нашей планеты.

Анализ современных исследований и публикаций представляет возможным сделать вывод о том, что данная проблема очень актуальна. Вопросам формирования экологического сознания, мышления посвящено ряд научных работ (Р. Арцишевский, Н. Бердяев, Е. Ильенков, В. Крисаченко, В. Шинкарук и др.). В работах ученых раскрыто становление, сущность и этапы формирования экологического сознания мировоззрения в личности.

Психолого-педагогические исследования свидетельствуют о наличии предпосылок формирования экологической личности в начальной школе. Ученые Н. Бибик, Е. Бида, В. Ильченко, Н. Коваль, Л. Шаповал и др. акцентируют внимание на проблеме развития экологического мышления младших школьников, формировании гуманной позиции в отношении к природе.

Цель статьи – раскрыть факторы влияния современных средств визуальной коммуникации на формирование экологической личности младших школьников.

Основное изложение материала. Одним из подходов решения проблемы формирования экологической личности младших школьников является учёт возрастных психических особенностей личности: начинать формирование экологического мышления следует с самого раннего возраста, когда мышление обладает максимальной способностью к постижению нового.

Экологическое мышление – диктуемое природой и принимаемым обществом неукоснительным принципом исключения всякой возможности нанесения вреда окружающей живой и неживой природе, соблюдаемым всеми правовыми нормами, призван правовым порядком обеспечить коэволюцию общества и природы до того, как уровень духовной зрелости общества сам будет способен обеспечить эту коэволюцию без принуждения.

Процесс формирования экологического мышления понимается здесь как система целенаправленных воздействий, вызывающих качественные изменения в характеристиках мышления. Воздействия имеют комплексный, многоступенчатый характер, что определяет сложность педагогической технологии.

Одним из видов таких воздействий, эффективно влияющих на процесс формирования мышления, является визуальная коммуникация глубоко проникающая в различные сферы жизни (телевидение, видео, Интернет, полиграфическая продукция и др.). Важным преимуществом визуальной коммуникации является то, что она предоставляет разнообразную информацию в наглядном изображении.

Средства визуальной коммуникации оказывают неоднозначное влияние на формирование экологического мышления у младших школьников. Поэтому исследование положительного и негативного влияния этих средств на формирование экологического мышления у школьников младших классов является актуальным. Эта проблема и сформировала основную тему настоящего исследования.

Объектом исследования является учебно-познавательная деятельность в процессе экологического образования учащихся. Предметом исследования являются особенности воспитательного воздействия средств визуальной коммуникации, на формирование экологического мышления у младших школьников. Нами определены следующие задачи исследования: 1. Проанализировать теоретические положения, раскрывающие закономерности формирования экологического мышления в школьников младших классов. 2. Исследовать теоретические основы воспитательного влияния средств визуальной коммуникации на формирование экологического мышления в школьников младших классов. 3. Изучить и обобщить позитивные и негативные тенденции воспитательного воздействия средств массовой информации на формирование экологического мышления в школьников младших классов. 4. Исследовать положительное воздействие средств визуальной коммуникации на формирование экологического мышления в школьников младших классов. 5. Разработать методы предотвращения негативного влияния средств массовой информации на формирование экологического мышления в школьников младших классов. 6. Провести экспериментальное обучение и контрольно-сравнительный анализ полученных результатов. 7. Проработать возможности воздействия печатной продукции экологического направления на формирование экологического мышления в школьников младших классов.

Процесс формирования экологического мышления понимается нами как система целенаправленных воздействий, вызывающих качественные изменения в характеристиках мышления. Воздействия имеют комплексный, многоступенчатый характер, что определяет сложность педагогической технологии.

Исследование показало, что психолого-педагогические средства необходимо направлять, главным образом, на развитие рефлексивной самоорганизации личностью собственной мыследеятельности с опорой на личностные и интеллектуальные эталоны, которые вырабатываются в диалоговом общении. Создание в процессе диалога эталона деятельности личности ведет к самосравнению и самооцениванию. Известно, что повторение определенных особенностей в деятельности ведет к их закреплению. Они становятся нормой поведения и способствуют формированию экологической установки личности.

При проведении формирующего эксперимента мы исходили из того, что без кардинальной перестройки репродуктивно-догматических методов на продуктивно-творческие не представляется возможным решить эту проблему, поскольку процесс формирования экологического мышления зависит не только от содержания образования, но и от технологии его реализации, дидактической разработанности средств, в т. ч. и средств визуальной коммуникации (телевидение, видео, Интернет и др.), и психологических механизмов формирования экологического мышления, экологически правомерной деятельности. Опыт показывает, что современные средства визуальной коммуникации оказывают большое влияние на формирование экологического мышления в младших школьников.

Таким образом, технология обучения на первом этапе направлена на формирование логики действия (метода системного анализа) и создание условий для осуществления последующего этапа, направленного на теоретическое освоение знаний с использованием средств визуальной коммуникации. Метод системного анализа превращается в конкретный метод познания младших школьников, а понятийный аппарат является базой формирования экологического мышления, фундаментом экологических знаний.

На втором этапе обучения технология направлена на теоретическое освоение инвариантного содержания экологии в логике системного анализа и инварианта деятельности, в которой производятся знания: выявление системообразующих связей, взаимодействий, отношений, которые выступают как законы социосистем, выявление механизмов экологических связей, их нарушений, последствий, возможностей использования в практической деятельности.

Технология третьего этапа также имеет свои особенности. Рассмотрение различных вариантов состояния окружающей среды, анализ глобальных проблем на инвариантной основе знаний и способов учебной деятельности позволяет проводить самостоятельные исследования экологической сущности проблем и организовывать усвоение на высоком уровне обобщения, характерном для современного мышления. В процессе решения задач учащиеся осознают, что давление экологических ситуаций, глобальных изменений природы выдвигает требования нового качества мышления с позиций экологического императива. На этом этапе происходят и изменения ориентировочной основы действия, ее интериоризация.

Основное направление в дальнейшей работе четвертого этапа заключается в осознании механизмов экологических законов и последствий их нарушений в природе в процессе практической деятельности на региональном материале. Освоенный инвариант экологических знаний и сформированные умения как виды деятельности способствуют «переносу» обобщенного способа решения экологических задач на широкий круг региональных задач. Технология этого этапа направлена на развитие экологического самоопределения личности учащихся, готовность к которому определена предшествующей учебной деятельностью.

Попытка найти связующее звено между педагогической технологией и формированием экологического мышления дает основания для вывода, что обучение является внутренним, необходимым моментом в развитии экологических убеждений, мировоззрения. Системное изучение экологии формирует целостное видение экологической картины мира, осознание ее как Универсума, имеющего структурную организацию.

Познавательная деятельность на этом этапе характеризуется следующим: принципы познания функционируют как способы и средства познания. Поэтапная их отработка способствовала сознательному усвоению. Следовательно, усвоенные методологические знания выступают способом организации заданного (экологического) мышления.

В процессе исследования нами выявлено многообразие факторов, влияющих на эффективность экспериментальной работы, но трудно поддающихся контролю. Это прежде всего касается соотношения усвоенных норм учебной деятельности и реального поведения учащихся в окружающей среде, в переоценке ценностей. Факторами формирования экологического мышления мы назовем процесс целенаправленного непрерывного экологического образования при соответствующей организации учебной «квасисследовательской» (В. В. Давыдов) деятельности: овладеть экологическим способом мышления учащийся может только в процессе практического решения учебных экологических задач. Принципами экологического образования мы назовем следующие: принцип научности, непрерывности, системности, комплексности, интеграции, обучающей и воспитывающей роли природы, экогуманизации,

ориентации на личностную ответственность и др. Реализация указанных принципов экологического образования способствует достижению цели формирования экологического мышления.

Наш подход к пониманию механизма формирования экологического мышления основан на теории поэтапного, планомерного формирования умственных действий и понятий П. Я. Гальперина [1] и мышления, предполагающего сотворчество человека и природы, множественность решений одной и той же проблемы. Это пространственно-временное, глобальное, планетарное мышление, предполагающее адекватное отражение у каждого человека пространственно-временных отношений, существующих не только и природе и обществе, но и во взаимодействии между ними.

Отсюда мы исходим, что экологическое мышление - это высшее проявление умственной деятельности, направленное на присвоение системы научных знаний, способом теоретической и практической деятельности по воспроизводству культурных ценностей и нормативов, способствующее адаптированному природопользованию.

Усвоенный метод системного анализа стал средством организации мышления учащихся, тем самым мы создавали механизм, формирующий заданные психические новообразования: системный анализ, видение экологической проблемы и ее постановка, определение путей решения, экологической рефлексии.

Выводы. На формирование экологического мышления в младших школьников большое влияние оказывают современные средства визуальной коммуникации. Реализация указанных средств способствует достижению цели формирования экологического мышления. В связи с этим, перспективные направления в развитии педагогической технологии формирования экологического мышления мы видим в более разнообразной разработке психолого-педагогических ситуаций практической направленности с использованием средств визуальной коммуникации.

Литература:

1. Гальперин П. Я. Основные результаты исследований по проблеме формирования умственных действий / Петр Яковлевич Гальперин. – М. : Изд-во Моск. ун-та, 1965. – 314 с.

Надійшла до редколегії 16.10.2010

Набиљска О.В. Вплив сучасних засобів візуальної комунікації на формування екологічного мислення у молодших школярів

У статті розглядається проблема впливу сучасних засобів візуальної комунікації на формування екологічного мислення у молодших школярів.

Ключові слова: *візуальна комунікація, екологічне мислення, молодші школяри.*

Nabilskaa O. V. Influence of modern visual communication on the formation of environmental thinking of children

In article the problem of influence of modern means of visual communications on formation of ecological thinking at younger schoolboys is considered.

Key words: *visual communication, ecological thought, junior schoolboys.*