

УДК 343.14

**Василенко О.Ю.,**

Донецкая академия внутренних дел

Министерства внутренних дел

Донецкой Народной Республики

**Vasilenko O.Y.,**

*Donetsk Academy of Internal Affairs of the Ministry*

*of Internal Affairs of the Donetsk People's Republic*

### ГЕНЕЗИС ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ РАСПРОСТРАНЕНИЮ «ДИЗАЙНЕРСКИХ НАРКОТИКОВ» В МИРЕ И В ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКЕ

В статье исследуется генезис противодействия распространению новых видов наркотических средств и психотропных веществ, получивших название «дизайнерских наркотиков», которые в настоящее время широко распространяются на территории Донецкой Народной Республики. Раскрывается общественная опасность распространения данного вида наркотических средств и психотропных веществ и социальные негативные последствия для здоровья и жизни, являющиеся результатом их потребления. Особое внимание уделяется развитию правового регулирования в области противодействия распространению указанных наркотических средств.

**Ключевые слова:** генезис, преступление, «дизайнерские наркотики», наркотические средства, психотропные вещества.

### *GENESIS OF COUNTERING THE DISTRIBUTION OF «DESIGNER DRUGS» IN THE WORLD AND IN THE DONETSK PEOPLE'S REPUBLIC*

*The article examines the genesis of countering the spread of new types of narcotic drugs and psychotropic substances, called «designer drugs» which are currently widely distributed on the territory of the Donetsk People's Republic. The public danger of the spread of this type of narcotic drugs and psychotropic substances and the social negative consequences for health and life resulting from their consumption are revealed. Particular attention is paid to the development of legal regulation in the field of countering the spread of these drugs.*

**Key words:** *genesis, crime, «designer drugs», narcotic drugs, psychotropic substances.*

**Постановка проблемы в общем виде и ее связь с важными научными или практическими заданиями.** В настоящее время одной из основных проблем современного общества продолжают оставаться преступления в сфере незаконного оборота наркотических средств и психотропных веществ. С каждым днем в мире появляются новые виды наркотических средств и психотропных веществ, которые предлагаются лицам, их употребляющим, в большом разнообразии. Не остается исключением и территория Донецкой Народной Республики (далее – ДНР, Республика), на которой с 2018 года стали появляться наркотические средства и психотропные вещества нового формата. Одними из них являются средства и вещества с особой формой воздействия на психику человека, вызывающие активность, эйфорию, чувство расслабления, благодаря чему как в преступной среде, так и среди правоохранителей получили групповое название «дизайнерские наркотики». Несмотря на то, что указанное название невозможно внести в понятийный аппарат юридической науки, разновидности преступных явлений, которые подпадают под указанное понятие, представляют

существенную угрозу нормальному развитию общества, особенно молодежи, что определяет необходимость их научного исследования в комплексе.

**Анализ последних исследований и публикаций, в которых начато решение данной проблемы и на которые опирается автор.** Правовыми вопросами противодействия распространению веществ и средств, входящих в группу «дизайнерских наркотиков», занимались такие ученые как И.И. Батыршин, О.А. Бойко, Н.П. Ведищев, Ю.Б. Гаврюшкин, Д.Ю. Гладышев, Д.К. Григорян, В.Г. Дикарев, Е.В. Иванова, О.Н. Корчагин, М.В. Ленчик, А.С. Литвиненко, М.Д. Машковский, А.В. Морозов, В.И. Остапенко, С.Л. Панов, А.Е. Примерова, Дж. Соломзес, В.В. Тихомиров, В. Чебурсон, Д.К. Чирков, А.В. Федоров.

**Нерешенные ранее части общей проблемы, которым посвящается обозначенная статья.** Поскольку распространение веществ и средств, входящих в группу «дизайнерских наркотиков», является относительно новым преступным явлением для правоохранителей и ученых-юристов Донецкой Народной Республики, остаются неисследованными вопросы появления и последующего распространения указанных наркотиков на территории Республики, этапы развития правового противодействия указанному явлению.

**Формулировка целей статьи.** Целью данной работы является исследование генезиса распространения «дизайнерских наркотиков», определение места и роли основных этапов противодействия их распространению в мире и в Донецкой Народной Республике.

**Изложение основного материала исследования с полным обоснованием полученных научных результатов.** В настоящее время на территории Донецкой Народной Республики указанный вид наркотиков является относительно одним из легко доступных для приобретения любым гражданином.

Понятие «дизайнерские наркотики» впервые появляется в 1980-х годах в Соединенных Штатах Америки (далее – США) для обозначения различных синтетических опиоидных препаратов, главным образом, на основе молекулы фентанила или мепередина, появившихся на черном рынке в качестве аналогов героина.

Широкую мировую популярность указанный вид наркотиков приобретает в конце 1980-х – начале 1990-х годов после массового распространения МДМА – метилендиоксиметамфетамина – полусинтетического психоактивного соединения амфетаминового ряда, который относится к группе фенилэтиламинов, широко известного под сленговым названием таблетированной формы «экстази» (далее – МДМА, «экстази»). Первым осознано свое бессилие американское правительство в вопросах регулирования оборота и употребления подобных препаратов и приняло ряд законов, которые позволили Управлению по борьбе с наркотиками (англ. *Drug Enforcement Administration*, далее – DEA) — агентству в составе Министерства юстиции США, занимающемуся борьбой с наркоторговлей, контролировать эту сферу. В частности, МДМА стал одним из первых препаратов, занесенных в I список наркотических средств, который является приложением к Единой конвенции Организации Объединенных Наций (далее – ООН) «О наркотических средствах» 1961 года с поправками, внесенными в нее в соответствии с Протоколом 1972 года о поправках к Единой конвенции о наркотических средствах 1961 года [2].

Помимо МДМА, в данном списке содержатся такие наркотические средства, как ацеторфин (мощный болеутоляющий препарат, в несколько тысяч раз сильнее, чем морфий), безитрамид (наркотический анальгетик – лекарственное средство природного, полусинтетического и синтетического происхождения), и другие. Указанный список содержит опасные средства, для контроля которых все страны, подписавшие Единую

конвенцию ООН «О наркотических средствах» 1961 года с поправками, обязаны предусмотреть дополнительные меры противодействия, распространение которых должно осуществляться на максимальном уровне. В дальнейшем в этот список попали такие аналоги, как 2С-В – диметоксифенэтиламин (опасный наркотик-психоделик под сленговым названием «Сибирь»), ВЗР – бензилпиперазин (химическое соединение, производное пиперазина) и другие [5].

Рост активности распространения метамфетамина в США в конце 1980-х – начале 1990-х годов стал серьезной общественной проблемой. Усиление контроля за прекурсорами, призванное сократить домашнее (кустарное) производство наркотиков, в конечном итоге привело к появлению новых альтернатив существующим психостимуляторам, самыми заметными среди которых стали меткатинон (стимулятор короткого действия, кетон), и 4-метиламинорекс (химическое соединение, производное аминорекса).

С конца 1990-х годов по 2004 год оборот дизайнерских наркотиков приобрел глобальные масштабы, чему во многом способствовало их распространение с использованием возможностей сети Интернет. В это время зарождается новая форма законного распространения указанных видов наркотических средств, получившая название «вещества для исследований», введенный в оборот продавцами «дизайнерских наркотиков» (в частности, психоделиков семейства триптаминов и фенилэтиламинов). Концепция «веществ для исследований» заключалась в том, что реализация химических веществ, предназначенных якобы для научных исследований, а не для потребления человеком (маркированных соответственно), не попадает под действие Закона США «Об аналогах наркотических препаратов». Несмотря на эти меры, DEA провело серию рейдов, в ходе которых были задержаны несколько компаний-поставщиков (JLF Primary Materials, RAC Research). Самой известной операцией по задержанию распространителей «дизайнерских наркотиков» стала Операция «Web Труп», которая завершилась в 2004 году. В ходе операции были арестованы десять человек, ликвидированы некоторые поставщики и распространители «веществ для исследований» в США, а также две компании, производившие наркотики в Индии и Китае. После операции многие интернет-магазины прекратили свою деятельность, несмотря на легальный статус их товаров в большинстве стран мира. Многие психоактивные вещества, реализуемые в этот период под видом «веществ для исследований», имели химическое структурное сходство с такими веществами, как псилоцибин и мескалин.

Теоретической базой для появления новых «дизайнерских наркотиков» в США явились обширные химические изыскания фармацевтических корпораций, университетов и независимых исследователей, проведенные на протяжении XX века. Одним из самых известных исследователей считается А. Шульгин, представивший в двух своих главных трудах «TiNKAL» и «PiNKAL» синтез и описание действия сотен новых психоактивных веществ [3], [4]. Большинство компаний, распространявших «вещества для исследований», поставляли их в виде порошка, так как распространение в форме таблеток могло быть признано незаконным из-за того, что данная форма может быть использована для употребления человеком. Активные дозы сильно варьировались в зависимости от вещества, от нескольких микрограммов до нескольких сотен миллиграммов. Необходимость точного измерения правильной дозировки в некоторых случаях игнорировалась, некоторые потребители пытались найти эффективную дозу опытным путем, что вызывало негативные эффекты после употребления психоактивных веществ, реже – летальный исход. Случаи смерти от передозировки новыми препаратами, как правило, приобретали большой резонанс в средствах массовой информации (далее –

СМИ), что и привело в конечном итоге к запрету большинства «дизайнерских наркотиков».

После указанных событий в период с 2005 года по 2011 год в США появляется множество новых видов «дизайнерских наркотиков», включающих большое разнообразие психостимуляторов, а также психоделиков, депрессантов («метилметаквалон»), энтактогенов. Особую популярность с середины 2000-х годов получают синтетические каннабиноиды, входящие в состав так называемых «курительных смесей». На смену каннабиоидам, а также СР 47,497 (синтетический каннабиноид класса циклогексилфенолов), НУ-210 (синтетический каннабиноид класса дибензопиранов), и JWH-018 (анальгетик, принадлежащий семейству 3-замещенных N-алкилиндолов), впоследствии пришли RCS-4 (синтетический каннабиноидный препарат), RCS-8 (синтетический каннабиноид), и многие другие. В 2008-2009 гг. были проведены исследования, в ходе которых выяснилось, что своим психоактивным эффектом «миксы» обязаны не растительным компонентам, как утверждали их производители, а синтетическим веществам. После этого во многих странах были приняты первые законодательные акты, запрещающие синтетические каннабиноиды [5].

В Российской Федерации (далее – РФ, Россия) под «дизайнерскими наркотиками» подразумеваются в первую очередь курительные смеси, которые производятся главным образом в Китае, появившиеся на российском «черном рынке» в 2005 году и к 2007 году вошедшие в широкий оборот. Рекламировались данные наркотики главным образом посредством Интернета (онлайн-магазины, объявления, специализированные форумы), а также свободно продавались в табачных киосках, магазинах курительных аксессуаров и т.д. К 2007 году оборот «курительных смесей», представленных многочисленными марками, достиг своего пика, смеси можно было без труда достать практически в любом регионе России [10].

Начиная с января 2009 года исследователи Фрайбургского университета (Германия) выяснили, что активным веществом самой на тот момент популярной марки «курительных смесей» «Spice» является синтетический каннабиноид СР-47,497. До этого времени производители заявляли, что эффект «курительных смесей» вызывают натуральные компоненты — пустырник, клевер, шалфей и т.д., тем самым вводя в заблуждение лиц, употребляющих наркотические средства и психотропные вещества. До проведения исследований содержание в смесях синтетических компонентов скрывалось. После того, как был раскрыт главный действующий компонент смесей, по всему миру (в 2009 году) стали приниматься законодательные меры, которые ограничивают оборот синтетических каннабиноидов.

В апреле 2009 года вышло постановление Главного государственного санитарного врача России о запрете оборота ряда «курительных смесей» и ароматизаторов из-за содержания в их составе ядовитых веществ [7].

В декабре 2009 года JWH-018 и ряд других синтетических каннабиноидов также вносятся в список наркотических средств и психотропных веществ, оборот которых в Российской Федерации запрещен [7].

Одновременно с запретами на «курительные смеси» разворачивалась активная пропагандистская деятельность в СМИ, в ходе которой многократно публикуются данные относительно состава, последствий употребления «курительных смесей» и количества летальных исходов, связанных с их употреблением и пагубным влиянием на здоровье, появление зависимости у лиц, регулярно их употребляющих.

Между тем эксперты предупреждают [8], что в мире используют все больше химических веществ, которые не включены в существующие списки наркотических препаратов. Специалисты не успевают обновлять списки, т.к. наркоторговцы внедряют

все новые средства. У многих из этих веществ нет известных видов законного применения, и на них не распространяются меры контроля, действующие в отношении законной торговли. В Международном комитете по контролю над наркотиками настоятельно призывают правительства стран продолжать начатую в 2019 году широкую дискуссию о мерах по преодолению проблемы появления неконтролируемых веществ [6].

Федеральной службой по контролю за оборотом наркотиков Российской Федерации в целях повышения качества и результативности противодействия преступности в сфере незаконного оборота наркотиков разработана государственная программа «Противодействие незаконному обороту наркотиков», утвержденная распоряжением Председателя Правительства РФ, Д.А. Медведева № 294-р от 04 марта 2013 года. Одним из важнейших направлений деятельности, описанных в программе, является совершенствование научно-исследовательской, методической и опытно-конструкторской работы в антинаркотической сфере.

На территории Донецкой Народной Республики «дизайнерские наркотики» стали активно распространяться, начиная с 2018 года. По настоящее время, к сожалению, наблюдается тенденция повышения спроса на них среди лиц, употребляющих наркотические средства и психотропные вещества, в особенности молодежи, пытающейся найти новые нестандартные эмоции, получить определенного рода удовольствие.

Правительством Донецкой Народной Республики, начиная с периода ее создания, были разработаны и внедрены нормативно-правовые акты, направленные на борьбу с незаконным оборотом наркотических средств и психотропных веществ, среди которых Постановление Правительства Донецкой Народной Республики № 13-7 от 16 марта 2020 года «О внесении изменений в Постановление Совета Министров Донецкой Народной Республики от 17 декабря 2016 года № 13-5 «О реализации отдельных положений Закона Донецкой Народной Республики» от 20 марта 2015 года № 28-ИНС «Об обороте наркотических средств, психотропных веществ и их прекурсоров на территории Донецкой Народной Республики» и внесении изменений в Перечень распределения полномочий между органами исполнительной власти по вопросу лицензирования отдельных видов хозяйственной деятельности, утвержденный Постановлением Президиума Совета Министров Донецкой Народной Республики от 28 марта 2016 года № 4-1».

Согласно данным нормативно-правовых актов, некоторые виды «дизайнерских наркотиков» уже внесены в списки наркотических средств, психотропных веществ и их прекурсоров, оборот которых в Донецкой Народной Республике запрещен. В настоящее время правоохранными органами своевременно отслеживается и анализируется появление новых видов «дизайнерских наркотиков», и внедряются соответствующие меры контроля и реагирования, среди которых, например, основное средство – оперативное внесение в списки наркотических средств, психотропных веществ и их прекурсоров, оборот которых на территории Донецкой Народной Республики запрещен.

Следует отметить, что в Донецкой Народной Республике предусмотрена уголовная ответственность по ст.ст. 262, 263 Уголовного кодекса ДНР за незаконные приобретение, хранение, перевозку, изготовление, переработку, производство, сбыт, пересылку наркотических средств, психотропных веществ или их аналогов, а также незаконные приобретение, хранение, перевозку растений, содержащих наркотические средства или психотропные вещества, либо их частей, содержащих наркотические средства или психотропные вещества.

**Выводы по исследованию и перспективы дальнейших поисков в данном направлении.** Учитывая вышеизложенное, следует отметить, что в Донецкой Народной Республике «дизайнерские наркотики» появились на этапе как развитого мирового

противодействия их распространению со стороны государств, так и сопротивления такому противостоянию со стороны наркоторговцев и иных заинтересованных лиц. Это позволяет констатировать наличие на первичном этапе противодействия «дизайнерским наркотикам» для Донецкой Народной Республики довольно сложных фактических и правовых условий, которые основываются на длительном периоде развития рассматриваемого негативного явления.

В этой связи следует отметить необходимость дальнейших научных разработок, исследования, анализа и обобщения способов совершения данных видов преступлений как характеризующих сложности раскрытия, установления, доказывания по данным преступлениям.

### Список использованной литературы

1. Уголовно-процессуальный кодекс Донецкой Народной Республики от 24.08.2018 № 240-ІНС, действующая редакция, с изменениями по состоянию на 11.03.2021. – Текст: непосредственный.
2. Единая конвенция о наркотических средствах 1961 года с поправками, внесенными в нее в соответствии с Протоколом 1972 года о поправках к Единой конвенции о наркотических средствах 1961 года // Официальный сайт Организации Объединенных Наций. – URL: [https://www.unodc.org/pdf/convention\\_1961\\_ru.pdf](https://www.unodc.org/pdf/convention_1961_ru.pdf) (дата обращения: 18.04.2021). – Текст: электронный.
3. Шульгин, А. PiHKAL // Сайт: RoyalLib. – URL: [https://royallib.com/book/shulgin\\_aleksandr/PiHKAL.html](https://royallib.com/book/shulgin_aleksandr/PiHKAL.html) (дата обращения: 18.04.2021). – Текст: электронный.
4. Шульгин, А. TiHKAL // Сайт: RoyalLib. – URL: [https://royallib.com/book/shulgin\\_aleksandr/TiHKAL.html](https://royallib.com/book/shulgin_aleksandr/TiHKAL.html) (дата обращения: 18.04.2021). – Текст: электронный.
5. Дизайнерские наркотики // Сайт: Википедия. – URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Дизайнерские\\_наркотики](https://ru.wikipedia.org/wiki/Дизайнерские_наркотики) (дата обращения: 18.04.2021). – Текст: электронный.
6. Доклад за 2019 год: Материалы для прессы // Официальный сайт Международного комитета по контролю над наркотиками. – URL: [http://www.incb.org/documents/Publications/AnnualReports/AR2019/Press\\_Kit/Russian\\_INCB\\_press\\_kit\\_finnal.pdf](http://www.incb.org/documents/Publications/AnnualReports/AR2019/Press_Kit/Russian_INCB_press_kit_finnal.pdf) (дата обращения: 18.04.2021). – Текст: электронный.
7. Онищенко запретил оборот психоактивных курительных смесей // Сайт: Медицинский портал. – URL: <http://medportal.ru/medno-vosti/news/2009/04/09/mix/> (дата обращения: 18.04.2021). – Текст: электронный.
8. Появление все новых психоактивных веществ осложняет борьбу с наркотиками // Сайт: Новости ООН. – URL: <https://news.un.org/ru/story/2020/02/1373301> (дата обращения: 18.04.2021). – Текст: электронный.
9. Что такое дизайнерские наркотики // Официальный сайт Щучинского районного исполнительного комитета. – URL: <http://schuchin.grodno-region.by/uploads/files/Dizajnerskie-narkotiki-1.pdf> (дата обращения: 18.04.2021). – Текст: электронный.
10. Что такое курительные смеси, почему их запретили? // Сайт: Школа жизни. – URL: <http://shkolazhizni.ru/archive/0/n-36644/> (дата обращения: 18.04.2021). – Текст: электронный.

Деятельность. Оперативно-разыскная деятельность

Криминалистика. Судебно-экспертная

Статья поступила в редакцию 23.04.2021