

университета. Девизы медицинских учебных учреждений чрезвычайно разнообразны, но, как и прежде, наиболее популярны латинские фразеологизмы, восходящие к античным авторам, литературным источникам на латинском и древнегреческом языках, являющиеся цитатами величайших врачей древности.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Библия: Книги священного писания Нового Завета. – М., 2001. – 292 с.
2. Гиппократ. Этика и общая медицина / Пер. с древнегреч. В.И. Руднева; под ред. С.Ю. Трохачева. – СПб.: Азбука, 2001. – 352 с.
3. Корнеев А. 3000 латинских крылатых выражений / А. Корнеев. – Д.: ООО ПКФ «БАО», 2011. – 304 с.
4. Русские поэты. Антология русской поэзии в 6-ти томах – М.: Детская литература, 1996. – Т. 4. – 520 с.
5. <https://www.google.com/search?q=Николс+ван+тульп&tmb+>

#### АННОТАЦИЯ

**Якобчук А.В. *Omnium artium medicina nobilissima*: девизы медицинских учебных заведений**

В статье дается анализ девизов основных медицинских вузов Российской Федерации, ДНР и ЛНР. Выявлены основные принципы выбора словосочетаний на латинском или современных национальных языках. Проведен семантический и этимологический анализ. Было выявлено, что большинство девизов являются фразеологизмами на латинском языке (некоторые восходят еще к источникам на древнегреческом), которые приписываются величайшим врачам и мыслителям древности.

**Ключевые слова:** латинский язык, фразеологические единицы, девиз, медицинская наука, университет.

#### SUMMARY

**Yakobchuk A.V. *Omnium atrium medicina nobilissima*: mottos of higher educational establishments**

In this article we provide the analysis of the mottos of the main medical higher educational establishments in Russian Federation, DPR and LPR. We defined the principles of choice of word combinations in Latin or in modern national languages. Semantic and etymological analysis was made. It was stated that the majority of mottos are the phraseological units in Latin (some of them go back to the sources in Ancient Greek), which are the quotations of the greatest doctors and philosophers of ancient times.

**Key words:** the Latin language, phraseological units, motto, medical science, university.

*М.В. Яковенко*  
(г. Горловка, ДНР)

УДК 81'373.2

#### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОБСТВЕННЫХ ИМЕН ПРИ НОМИНАЦИИ СТИХИЙНЫХ ЯВЛЕНИЙ

Своеобразную группу специальных названий со вторичным использованием собственных имен составляют названия стихийных явлений. Анемонимы, “собственные имена стихийных бедствий, в том числе ветров, ураганов, циклонов, тайфунов” [4, с. 29], относятся к периферии ономастического пространства. Они редко становятся объектом ономастического анализа, хотя существует ряд статей, в которых затрагиваются проблемы формирования и функционирования единиц данного класса онимов [1, 3, 6]. В названиях стихийных явлений используются как топонимы, так и антропонимы.

Использование географических названий и личных имен в наименованиях ветров и ураганов тесно связано с естественной и искусственной номинацией. Ветры – единственное природное явление, которому люди давали имена, вероятно, потому, что слишком многое в жизни людей зависело от них. В ветрах видели качества, свойственные живому существу: прежде всего, мощь, коварство, беспощадность, буйство. В разное время года ветры, дующие с одного и того же направления, могли совершенно по-разному влиять на человека и на среду его обитания. Имена ветров отражали не только направление, но и силу, влажность, мощность, продолжительность ветров. И хотя по принятым правилам пишут названия ветров со строчной буквы, всё же эти имена можно считать собственными.

Использование в наименовании ветров топонимов направлено на отражение топонимо-географических ориентиров в данном явлении, выделяемых в ходе общественной практики. Естественная или спонтанная ономастическая номинация близка к речевой апеллятивной номинации. М. В. Голомидова определяет естественную номинацию как «процессы стихийного выбора языковым коллективом оптимального варианта содержания и формы языковой единицы в ходе использования ее в актах речевой коммуникации» [2, с. 7]. Узуализация номинативной единицы осуществляется при многократном

внешнеречевом ее употреблении в результате апробирования стихийным народным опытом. Названия ветров, образованных от топонимов, возникают в речи и закрепляются в языке в результате многочисленных проб, изменений, преобразований. “Названия ветров ярко отражают стремление носителей языка к конкретизации пространственных представлений путем их закрепления за определенными топонимо-географическими ориентирами. Народная номинация ветров осуществляется в тех или иных региональных границах с устоявшимся географическим и топонимическим членением пространства. При этом земное пространство как бы проецируется на воздушное” [3, с. 123]. В наименовании отражается та местность, откуда осуществляется движение ветра. В подобном употреблении топонимы служат яркими индивидуальными обозначениями стихий. При естественной трансонимизации переход с одного объекта на другой происходит в результате контактного переноса по смежности. Переход топонима в анемоним тесно связан с процессами метонимии: “...в номинации ветра как природного явления главенствующим механизмом является метонимия, выступающая в виде своеобразного «отзеркаливания» земного пространства, представляемого в форме географической карты” [3, с. 124].

В качестве производящих слов могут использоваться собственные имена местностей, рек, озер, населенных пунктов и других географических объектов. Данные анемонимы можно разделить на следующие группы:

а) анемонимы, образованные от гидронимов: *векса* – ветер, дующий с реки Векса (Галичский район Костромской обл. России); *ангара* – холодный ветер, приносящий осадки на восточное горное обрамление озера Байкал с одноименной реки (Россия); *байкал* – внезапный локальный шквал на оз. Байкал (Россия); *сарма* – самый свирепый ветер, носит имя реки Сарма (Россия); *култук* – ветер с залива Култук (Россия); *селенга* – ветер на оз. Байкал, дующий из долины реки Селенга (Россия); *бугульдейка* – сильный ветер, вырывающийся из долины реки Бугульдейки (Россия); *фролиха* – восточный ветер, дующий из долины реки Фролиха на северо-востоке оз. Байкал (Россия); *балатон* (венгр. *balaton*) – ветер на оз. Балатон (Венгрия); *вардар* – северо-западный ветер в районе Салоники (возникает при прорыве холодного воздуха между Балканами и Родопскими горами, по долине р. Вардар в сторону Эгейского моря); *урунхайка* – юго-восточный горный ветер, дующий из долины р. Урунхайка (Казахстан) [5, с. 3, 6, 37, 62, 65, 81, 84];

б) анемонимы, образованные от оронимов: *баргузин* – ветер, дующий с долины Баргузина; *алустон* – сильный ветер, дующий с Ангарского перевала в Алушту (назван по одноименной крепости в Крыму, руины которой находятся на вершине холма в центре города); *галибьер* (фр. *galibiere*) – ветер в верховье р. Дюранс (Альпы), дующий с горной вершины Grand Galibier; *галлиз* (фр. *galize*) – порывистый ветер, дующий с перевала Гализ в бассейне р. Изер (Савойя, Франция); *санта ана* (исп. *santa ana*) – порывистый ветер, дующий по одноименной речной долине (Vallejo de Santa Ana) из пустыни Мохаве в сторону океана в штате Калифорния, США; *санташ* – восточный ветер на востоке оз. Иссык-Куль, дующий с горного перевала Санташ (Киргизия) [5, с. 3, 4, 7, 15, 23, 61, 81];

в) анемонимы, образованные от ойконимов: *бахмут* – холодный ветер, дующий в сторону Нижнего Дона со стороны уездного города бывшей Екатеринославской губернии Бахмута; *альбертвилль* (фр. *albertville*) – северо-западный ветер в долине города Альбертвилль (Albertville) во французском департаменте Савойя на берегу р. Изер; *аракати* (порт. *aracaty*) – северо-восточный ветер в штате Сеера в Бразилии (название получил от города Aracuti) [5, с. 3, 4, 7, 15, 23, 61, 81].

Названия ураганов образуются от антропонимов с помощью искусственной номинации. В отличие от естественной она представляет собой единовременный акт наречения, исполнителем которого является конкретный номинатор, а адресатом – весь языковой коллектив. Как отмечает М. В. Голомидова, «искусственная номинация – осознанный и целенаправленный акт, ориентированный на априорную узуализацию созданной номинативной единицы» [2, с. 8]. Узуализацией искусственно созданного имени является волевой акт, сопровождаемый, как правило, письменной фиксацией названия. Для названий ураганов используют короткие личные имена с целью обеспечения общественной безопасности. Довольно часто ураганы возникают на территории США. Практически каждый год в стране, вдоль побережья Атлантического океана и Мексиканского залива, проносятся ураганы. В средствах массовой информации легче публиковать предупреждение об урагане, когда он имеет имя. Использование коротких имен быстрее и менее подвержено ошибкам, чем более громоздкие методы идентификации долготы и широты. Оно значительно уменьшает путаницу, когда одновременно происходят два или более тропических шторма.

Имена циклонов получили широкое распространение во время Второй мировой войны. Метеорологи военно-воздушных

и военно-морских сил США вели наблюдение за тайфунами в северо-западной части Тихого океана. Чтобы избежать путаницы, военные метеорологи называли тайфуны именами своих жен и подруг. После войны национальная метеослужба США составила алфавитный список женских имен. Основной идеей этого списка стало использование коротких, простых и легко запоминающихся имен, чтобы избежать ошибок при передаче информации и обмене ею между станциями и кораблями. С 1953 г. появилась система в именах ураганов. Присвоение ураганам женских имен вошло в систему: для тайфунов существовал список из 84 женских имен. В 1979 г. Всемирная метеорологическая организация совместно с национальной метеослужбой США расширили этот список, включив также и мужские имена. В наше время список имен для ураганов и штормов создается Всемирной Метеорологической Организацией. Каждые шесть лет список имен повторяется. Имена наиболее разрушительных ураганов в новых списках перестают использоваться. Приведем примеры наиболее сильных ураганов на территории США: *Эндрю* (1992 г.), *Лили* (сент. 2002 г.), *Изабель* (сентябрь 2003 г.), *Чарли* (август 2004 г.), *Фрэнсис* (сентябрь 2004 г.), *Иван* (сентябрь 2004 г.), *Катарина* (август 2005 г.), *Рита* (сентябрь 2005 г.), *Айрин* (август 2011 г.), *Сэнди* (2012 г.), *Исаак* (2012 г.).

Таким образом, при номинации ветров и ураганов могут использоваться как топонимы, так и антропонимы. Переходы топонимов в анемонимы происходят в рамках естественной ономастической номинации и основаны на метонимии. Процесс присвоения личных имен ураганам имеет свою стройную систему с присущими ей правилами и связан с искусственной номинацией.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Доржиева Г. С., Языкова А. А. Мотивационные значения байкальских анемонимов / Г. С. Доржиева, А. А. Языкова // Вестник Бурятского государственного университета. – Вып. 5. – Улан-Удэ, 2016. – С. 86-93.
2. Голомидова М. В. Некоторые теоретические вопросы искусственной топонимической номинации / М. В. Голомидова // Номинация в ономастике. – Свердловск: Изд-во Урал. ун-та, 1991. – С. 5-13.
3. Першина К. В. Особенности номинации ветров в русском языке / К. В. Першина // Язык, стиль, культура : Сб. науч. тр. / Сост. Н. А. Луценко и др. – Донецк: ДонГУ, 1992. – С. 117-128.

4. Подольская Н. В. Словарь русской ономастической терминологии / Н. В. Подольская. – М.: Наука, 1978. – 198 с.
5. Прох Л. З. Словарь ветров / Л. З. Прох. – Л.: Гидрометеиздат, 1983. – 157 с.
6. Языкова А. А. Стратиграфия байкальских анемонимов / А. А. Языкова // Межкультурная номинация : основы дидактики : материалы международного научно-методического семинара (Улан-Удэ, 23 ноября 2016 г.). – Вып. 9. – Улан-Удэ : Изд-во Бурятского госуниверситета, 2016. – С. 171-174.
7. Как ураганы получают свои имена. – Режим доступа: <http://tjournal.ru/59298-kak-uraganu-poluchayut-svoi-imena>. – Дата обращения: 20.04.2018.

#### АННОТАЦИЯ

##### Яковенко М.В. Использование собственных имен при номинации стихийных явлений

В статье рассматриваются названия ветров и ураганов, образованные от топонимов и антропонимов. Переход топонимов в анемонимы происходит вследствие естественной номинации. Процесс присвоения личных имен ураганам имеет свою систему с присущими ей правилами и связан с искусственной номинацией.

**Ключевые слова:** анемоним, топоним, антропоним, естественная номинация, искусственная номинация.

#### SUMMARY

##### Yakovenko M.V. The use of proper names in the denomination of winds and hurricanes

This article deals with the analysis of the names of winds and hurricanes that are formed by means of toponyms and personal names. The transition of toponyms into anemonyms is the result of natural nomination. The process of the naming of hurricanes has its own system and is connected with artificial nomination.

**Key words:** anemonym, toponym, anthroponym, natural nomination, artificial nomination.