А.Я.Аноприенко Директор Технопарка УНИТЕХ Донецкого национального технического университета (ДонНТУ) Донецк, Украина

А.А.Петрова Заместитель директора библиотеки ДонНТУ Донецк, Украина

Библиотека и университет: тысячелетнее развитие и вызовы XXI века

Книга и университет

Как известно, появление и развитие университетов неразрывно связано с распространением и использование книги. Появление в XI-XIII веках при кафедральных соборах и монастырях Европы небольших библиотек и скрипториев для переписки книг привело к тому, что они стали постепенно становиться и центрами образовательного притяжения. На Руси ярким примером этого стал Софийский собор в Киеве и сформировавшаяся при нем библиотека Ярослава Мудрого.

В западной Европе основой старейшего университета стала кафедральная школа при соборе Нотр-Дам в Париже. Формально черты университета она приобрела в середине XIII века, когда корпоративное объединение магистров получило право избирать кафедрального канцлера (ректора) и иметь собственную печать. Окончательно черты современного университета эта структура приобрела с основанием в 1257 году Робертом де Сорбоном, капелланом короля Людовика IX, теологического коллежа (факультета), ставшего впоследствии знаменитой Сорбонной [1, с.67].

Но главное, что привело к такому ходу событий, — это библиотека. Именно для организованного чтения и толкования книг в соборной библиотеке сформировалось первое корпоративное объединение студентов. И впоследствии учебный процесс заключался преимущественно в том, что преподаватель читал книгу, а студент слушал. На этом фоне вся территория вокруг Нотр-Дам постепенно превратилось в место активной торговли книгами. И традиция эта сохранилась вплоть до наших дней. Чрезвычайная дороговизна рукописной книги в те времена была основной причиной недоступности книг для большинства студентов, следствием чего чтение книги преподавателем и стало основной формой занятий, дошедшей до наших времен в виде классической лекции.

Студентам первых университетов книги стали относительно доступны лишь с того времени, когда появились специальные пульты с прикованными к ним цепями книгами. Постепенно сложилась структура библиотеки из двух частей: «большой», являющейся прообразом современного читального зала и

состоящей из пультов с прикованными к ним книгами (в Сорбонне первоначально было 26 пультов, к некоторым из которых допускались только профессора), и «малой», в которой хранились дубликаты книг, доступные для выдачи под залог на занятия или на дом. К 1338 году в библиотеке Сорбонны согласно каталогу имелось 1720 книг, 300 из которых были прикованы цепями в «большой библиотеке» [1, с.67].

Распространение в XV-XVI веках книгопечатания привело к появлению относительно массовой и дешевой книги, что предопределило и коренные изменения в структуре и функциях университетских библиотек. Отпала, в частности, необходимость в скрипториях, державшихся преимущественно на монашеском подвижничестве, что привело к окончательному отмежеванию университетов от монастырей и соборов, а типографий и издательств — от университетов. Отпала необходимость приковывать книги, так как книгопечатание позволило развернуть масштабное производство достаточно дешевой образовательной книги. А это в свою очередь предопределило широкое распространение в последующие столетия нового поколения университетов, типичным примером которых является Гёттингенский университет, обладавший в XVIII веке лучшей в Европе научной библиотекой.

Создание университета в Гёттингене изначально ориентировалось на то, чтобы создать ведущий европейский университет на основе библиотеки нового поколения, призванной стать главным инструментом развития университетского образования и науки. При этом предполагался охват «важнейших научных трудов всех времен и народов по всем наукам в виде отечественной и иностранной литературы» [1, с.114]. И именно Гёттингенская библиотека, где, в частности, впервые общеупотребимым стало такое привычное сегодня совместное использование алфавитного и систематического каталогов, стала эталоном не только университетских, но и всех научных библиотек нового времени.

Но конец XX века, ознаменовавшийся «революцией Интернет» поставил все библиотеки (но особенно университетские) перед лицом новых вызовов, которые заставляют в очередной раз основательно пересмотреть роль и значение книг в современном образовании и научном развитии.

Вызовы эпохи Интернет

Главный вызов библиотекам со стороны Интернет заключается в разрушении монополии библиотек на роль основного хранилища знаний и посредника в доступе к коллективной памяти человечества.

При этом электронная форма хранения информации в совокупности с информационной мощью современных поисковых систем предоставляет невиданные ранее возможности как по объемам, качеству и степени мультимедийности хранимой информации, так и по скорости и удобству доступа к ней.

Даже простое сравнение типичных затрат времени рядового пользователя различных типов библиотек (таблица 1) позволяет наглядно увидеть как переход на электронную форму представления информации позволяет в среднем на порядок поднять производительность типового пользователя библиотеки.

Таблица 1. Затраты времени (в минутах) на типичный процесс получения необходимой информации в различных видах библиотек

		Виды библиотек			
			С	Co	
		Традиционная	электронным	свободным	Полностью
			каталогом	доступом	электронная
	Перемещение в				
1	библиотеку	15	15	15	0
2	Поиск в каталоге	15	3	0	1
	Оформление				
3	требований	5	1	0	0
	Оформление				
4	заказа	5	1	0	0
	Ожидание				
5	выдачи	10	10	0	0
_	Поиск нужной				_
6	информации	15	15	15	5
_	Выписки и	00	00	00	_
7	конспектирование	30	30	30	5
8	Возврат книги	5	5	5	0
_	Возврат на	4.5	4.5	4.5	•
9	рабочее место	15	15	15	0
	Общие				
	затраты				
	времени	115	95	80	11

Но ко всему этому необходимо еще добавить и недостижимую ранее глубину индексации содержимого информационных источников, и практически неограниченные возможности копирования и тиражирования информации, а также — неподвластность физическому износу и воздействию таких неблагоприятных факторов внешней среды как сырость, грибок и огонь.

Естественно, что и в новых условиях библиотека будет по-прежнему сохранять свои функции, связанные с собиранием и хранением книжного фонда. Но чтобы сохранить свою ценность как хранилище и источник знаний, библиотека должна в ближайшем будущем претерпеть ряд серьезных изменений, что особенно касается библиотечной инфраструктуры на постсоветском пространстве. К числу неотложных изменений можно отнести и существенное упрощение доступа читателей к основным фондам, и расширение возможностей по копированию информации, и, главное, максимальное использование преимуществ электронного хранения и предоставления информации.

То, что специфически трудности характерны в первую очередь для библиотек постсоветского пространства, хорошо видно по результатам запросов в ведущих поисковых системах (типа Google) по таким словам как «library» и «библиотека». Если в англоязычном пространстве в результатах соответствующих запросов впоне естественно лидируют Библиотека Конгресса США, Британская библиотека и Американская библиотечная ассоциация, то по запросу «библиотека» в русскоязычном пространстве лидирует Библиотека Максима Мошкова, значительно опережая официальные библиотечные

учреждения, что, в общем-то, не является вполне нормальным. Косвенно это является отражением того факта, что постсоветское библиотечное дело еще не оправилось от «шока 90-х» и не вполне созрело для того, чтобы лидировать в движении к библиотекам нового поколения.

Примерами того, что можно и нужно делать в новых условиях являются проект Библиотеки Конгресса США «Национальная память» [2], а также, например, проект Google Book Search, который был запущен в 2005 году [3]. В рамках данной инициативы компания Google осуществляет сканирование книг, которые хранятся в Нью-Йоркской публичной библиотеке, а также библиотеках Стенфордского, Гарвардского, Мичиганского и Оксфордского университетов. На текущий момент отсканированы примерно миллион книг. Книжный поисковик предлагает доступ к полным текстам, однако это касается лишь тех произведений, которые не защищены авторским правом. В перспективе, как предполагается, в цифровой вид будут переведены до 30 миллионов книг.

Компания Google намерена также создать колоссальное хранилище различных научных данных. При этом предполагается собирать данные, полученные у одних специалистов, копировать их и передавать всем ученым, нуждающимся в таких данных. На сегодня в компании разослали сотни жестких дисков по университетам и уже начинают получать их обратно с научной информацией. В будущем, возможно, все эти данные станут доступны абсолютно всем желающим. В Google не скрывают, что вдохновил их на эту программу ученый Джим Грей, работающий на Microsoft [4]. Грей является автором и активным участником популярного научно-географического проекта Теггаserver, который собирает фотографические данные, присланные людьми со всего мира.

Но в одиночку даже такая мощная фирма как Google не в состоянии выполнить всю работу по переводу в электронную форму и последующую индексацию всей бумажной информации. По оценкам компании, в мире существует 5 млн ТБ информации, пригодной для поиска, а проиндексированной является всего 170 ТБ, то есть примерно 0,0034%. Для выполнения всей работы только силами Google и ее партнеров потребуется не менее 300-т лет напряженной работы [5]. И только при поддержке университетского и библиотечного сообщества эта работа может быть в основном завершена к концу XXI века.

Необходимость новых

библиотечно-информационных центров

Символично, что именно библиотека Московского государственного университета, основанная еще в 1756 году и являющаяся старейшей университетской библиотекой России, явилась одним из инициаторов создания в СНГ библиотечно-информационных центров нового поколения.

К проектированию библиотек во все времена привлекались лучшие архитекторы, и считалось, что здания библиотек должны находиться в центре города и привлекать внимание своей красотой. Люди, увлеченные книгособирательством, построившие библиотеки, обеспечили бессмертие не только себе, но и городам, где хранятся эти сокровища.

В наше время во всем мире сооружение библиотек считается делом государственным. Наиболее выдающиеся американские президенты после

своего правления оставляли не только и не столько обычные памятники, общедоступных здания библиотек. После 20-летних сколько восстановительных работ в Египте открылась знаменитая Александрийская библиотека. В Пекине строится дополнительное здание Китайской национальной библиотеки, обладательницы пятого по величине фонда в мире. И только на постсоветском пространстве пока наблюдается дефицит и национальных программ, и смелых оригинальных идей библиотечного строительства, соответствующих нашему времени. Одним из немногих исключений можно считать, пожалуй, лишь новое здание национальной библиотеки Белоруссии. Внешне суперсовременная библиотека напоминает «бриллиант», символизирующий ценность ограненный знаний бесконечность познания мира.

Что же мы имеем в Украине? Привыкшие жить по «остаточному» принципу, библиотеки не получали новых зданий уже более 20-ти лет. Последним крупным строительством было возведение в 1989 году здания национальной библиотеки им. Вернадского.

В Донецком национальном техническом университете рискнули прервать это «библиотечное затишье» эпохи перемен и сделать первый шаг к украинским «библиотекам будущего». Наша библиотека уже тридцать лет назад «выросла» из своих площадей. Фонд библиотеки более 1300000 печатных единиц, библиотека располагает 6 абонементами, 4 читальными залами всего на 570 посадочных мест, занимает площадь 3400 кв.м при ежегодной книговыдаче до 1150000 и посещаемости более 400000 человек в год. В частности, остро ощущалось отсутствие в структуре библиотеки главного подразделения — центрального хранилища фонда, что технологически очень затрудняло процесс обслуживания читателей. Поэтому попытки начать строительство новой библиотеки предпринималось уже давно, в свое время был даже утвержден проект, но безденежье в перестроечные годы отодвинуло его реализацию на неопределенное время.

В новых условиях в качестве образца была выбрана библиотека Магдебургского технического университета, построенная по проекту, удостоенному Национальной премии Германии. Она является объектом законной гордости немецкого правительства, вложившего немалые средства в возведение библиотеки будущего, и открыта для свободного доступа всех жителей региона.

Четырехэтажное здание Библиотечно-информационного центра ДонНТУ в форме раскрытой книги в настоящее время уже возводится на центральной улице города по проекту, разработанному ООО ТПЦ «Среда» Донецкого Союза архитекторов Украины, победившему в специально проведенном конкурсе проектов. Новое здание явится дополнением к старым площадям библиотеки и увеличит её на 7700 кв.м. Вместе с оставленными после реконструкции старыми помещениями (там расположится отдел учебной литературы с читальным залом) общая площадь составит около 10 000 кв.м. (всего 12 отраслевых читальных зала на 1100 посадочных мест). Новое здание будет соединяться переходом с центральным хранилищем первого уровня, расположенным в старом корпусе в бывшем помещении типографии. Переход предполагается оборудовать средствами транспортировки книг. В цокольном этаже планируется разместить хранилище, оборудованное раздвижными стеллажами на 600000 печатных единиц, отделы комплектования и научной обработки литературы, гардероб на 1000 посетителей, помещения для персонала. В новом здании библиотеки разместится 8 читальных залов с книжному фонду на 550 открытым доступом К посадочных мест, электронные кафедры выдачи, компьютерных 3 зала на 150 мест, выставочный павильон, индивидуальными кабинами, медиатека c всей необходимой для работы техникой. Планируется оснащенными организовать читальный зал редкой и ценной книги, зал электронного каталога, зал иностранной литературы с лингафонным, аудио- и видеооборудованием, класс для практических занятий со студентами. Кроме того, в здании разместятся: многофункциональный конференц-зал, кафе, зоны отдыха для читателей. Каждый этаж оснащен ксероксами для читателей. На входе в библиотеку установлена система электронного контроля.

Здание будет оборудовано грузовым лифтом. Особое внимание уделяется проектированию систем освещения, кондиционирования, поддержания температурного режима.

В целом проект нового здания библиотеки ДонНТУ предусматривает современный дизайн интерьеров и разработан в соответствии с последними достижениями технологий строительства и архитектуры.

Что мы ждем от библиотек в XXI веке

В новых условиях библиотеки призваны не только в полной мере выполнять свои традиционные функции храма книги и знаний, но и активно включиться в информационное наполнение инфраструктуры Интернет. Более того, по целому ряду направлений библиотеки в сотрудничестве с другими организациями способны лидировать и возглавлять соответствующую работу. В частности, речь может идти о переводе в электронную форму не только основных фондов библиотек, но и университетских медиаархивов. При этом речь может идти, например, и о проектах типа «Национальная память», реализуемых в национальном, региональном и университетском масштабе.

Библиотекам в XXI веке практически гарантировано «светлое будущее», но это должны быть уже качественно другие библиотеки.

Список литературы

- 1. Володин Б.Ф. Всемирная история библиотек. СПб.: Профессия, 2002. 352 с.
- 2. American memory homeplace http://lcweb.loc.gov/homepage/lchp.html
- 3. Google планирует отсканировать 30 миллионов книг http://net.compulenta.ru/303102
- 4. Google начинает создание крупнейшей в мире научной сети http://itua.info/keyword/39640
- 5. Проиндексировать всё за 300 лет http://www.webplanet.ru/news/internet/2005/10/10/300.html

Как правильно ссылаться на этот доклад:

Аноприенко А.Я., Петрова А.А. Библиотека и университет: тысячелетнее развитие и вызовы XXI века // Материалы XIV международной конференции «Библиотеки и информационные ресурсы в современном мире науки, культуры, образования и бизнеса» («Крым 2007»), Симферополь, 9–17 июня 2007.