

АДАПТАЦИЯ ТЕХНОЛОГИЙ ПРЕПОДАВАНИЯ
ДИСЦИПЛИНЫ «ИНЖЕНЕРНАЯ ГРАФИКА»
СТУДЕНТАМ ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

Гайдарь О.Г., Каткалова Е.А.

Донецкий национальный технический университет

В работе рассмотрены достоинства и недостатки заочной формы обучения. Отмечено, что на современном уровне развития общества в целом и образования в частности заочная форма обучения оправдана и имеет спрос у абитуриентов. Поэтому необходимо повышать качество заочного обучения. Показаны пути адаптации образовательных технологий к реалиям заочного обучения на примере дисциплины «Инженерная графика».

В настоящее время остро дискутируется вопрос о низком качестве заочной формы обучения и в связи с этим - о возможности его существования. По словам ректора МГУ им. М. В. Ломоносова В. Садовниченко, «дать фундаментальную научную подготовку заочно невозможно ни в одной из областей знаний». В МГУ заочное обучение проводится лишь на факультете журналистики, а Санкт-Петербургский государственный университет (СПбГУ) с 2010 года прекратил набор студентов на заочную форму обучения.

Заочное обучение имеет как недостатки, так и преимущества [1]. К преимуществам следует отнести такие факторы:

- заочное образование выполняет важную социальную задачу: оно является одним из средств осуществления социальной справедливости в обществе, открывает доступ к знаниям, профессиональному и культурному росту большого числа людей, не имеющих возможности получить образование на дневных отделениях с отрывом от работы;

- студенты имеют равные возможности обучения независимо от места жительства, социального положения, национальности, а в некоторых случаях - состояния здоровья;

- совмещение учебной и профессиональной деятельности по специальности способствует формированию многих необходимых качеств специалиста: умение соотносить теорию с практикой, способность увидеть наиболее общие тенденции развития общества, науки и техники в избранной студентом области знаний;

- мотивы поступления в вуз заочников в подавляющем большинстве случаев профессионально направлены, поэтому выпускник-заочник, даже уступая на первых порах в знаниях выпускнику-очнику, в жизни нередко оказывается более перспективным специалистом;

- общение студентов-заочников с преподавателями, особенно на старших курсах, является взаимнообогащающим, так как осуществляется обратная связь сотрудника учебного заведения с работником реального производства;

- государственные затраты на обучение студента заочной формы обучения в 2-3 раза меньше, чем студента очной формы обучения, в случае заочного обучения на контрактной основе оно обходится студенту дешевле, чем на очной форме, поэтому является более доступным для населения со средним достатком.

Вместе с тем организация заочной формы образования имеет и недостатки, а именно:

- ограниченная двумя сессиями в год возможность непосредственного общения с преподавателями;

- отсутствие в ряде случаев специальной учебной литературы, ориентированной на большее количество часов самостоятельной работы студента;

- отсутствие у большинства студентов умений и навыков организации самостоятельной работы в межсессионный период;

- недостаточный для внедрения современных методов дистанционного обучения уровень доступа к интернету, особенно в удаленных от областных центров районах.

Рассмотрим возможности минимизации негативных факторов заочного образования на примере преподавания дисциплин графического цикла на кафедре начертательной геометрии и инженерной графики.

Для заочного обучения характерно в основном опосредованное педагогическое общение преподавателя со студентом с помощью учебников, учебно-методических пособий и т.п., а также уменьшение до минимума количества обязательных аудиторных занятий [2]. Такая специфика заочного обучения накладывает свой отпечаток на технологии преподавания.

Учитывая вышесказанное, мы видим следующие основные задачи, требующие решения преподавателями кафедры:

- разработка новых и корректировка существующих рабочих программ;

- корректировка существующих и создание новых учебных заданий;

- издание новых учебно-методических материалов (пособий, методических указаний, рабочих тетрадей);

- отработка новых и оценка эффективности существующих методик обучения.

Традиционные педагогические технологии [1 - 3] не обеспечивают в полной мере усвоение заочниками быстро возрастающего объёма знаний. Для того чтобы восполнить недостаток времени, отведённого на аудиторские занятия студентов заочной формы обучения, необходимо искать дополнительные способы получения знаний, которые позволяют решать проблемы оптимизации учебного процесса и повышать его качество.

Основной теоретический материал, как правило, предоставляется студентам на лекциях. Поскольку, лекции по начертательной геометрии читаются на первом курсе в первом семестре, традиционными методами обучения на этом этапе трудно добиться высокой устойчивости и концентрации внимания студентов. Особенно важно эмоциональное воздействие преподавателя на первокурсника, повышающее его познавательную активность. Достигается это только, когда лектор учитывает психологию аудитории, закономерности восприятия, внимания, мышления, эмоциональные процессы студентов-заочников [4, 5]. Методика чтения лекций должна также зависеть от уровня общей довузовской подготовки студентов, от характера темы и содержания материала и от того, на каком факультете ведутся занятия. Главное назначение лекции — обеспечить теоретическую основу обучения, развить интерес к учебной деятельности по дисциплине, сформировать у студента ориентиры для самостоятельной работы. Этому служит применение обучающих мультимедийных программ.

Главной задачей процесса совершенствования преподавания графических дисциплин является повышение уровня мотивации при обучении. Чтобы ответить на вопрос студентов: «Для чего мы это изучаем?», приходится часто приводить примеры связи данного предмета с другими дисциплинами, которые преподаются на старших курсах определенной специальности. Нужно объяснять, что любая область человеческой деятельности в той или иной мере связана с передачей графической информации, то есть сведений о предметах и явлениях окружающего нас мира. План эвакуации при пожаре, план проезда; схема метро, схема расположения того или иного объекта; выкройки одежды; схема сборки приборов, приспособлений, подключения бытовой техники - это далеко не полный перечень графической документации, которая окружает нас в повседневной жизни. К примеру, небольшие графические изображения - пиктограммы встречаются на автомобильных трассах, в аэропортах, на железнодорожных вокзалах и несут всем понятную ёмкую

информацию. Графическое изображение предмета - чертёж или рисунок - иногда содержит больше сведений, чем целая брошюра.

Прежде всего, следует отметить, что лекция для студентов-заочников имеет не столько информативный характер, как для студентов-очников, сколько мотивационный, а в чем-то даже и прикладной [6]. Многолетний опыт преподавания для студентов заочной формы обучения все больше убеждает нас в том, что лекция является основой для организации самостоятельной работы в межсессионный период. Преподаватель на таком занятии выступает носителем и передатчиком не только (и даже не столько) знаний, сколько методики овладения ими, приемов организации сознательной самостоятельной работы студентов с учебниками и учебными пособиями.

Основным назначением лекции является доведение до студентов главного содержания темы и учебных вопросов, перспектив их развития, а также последовательности и методики их самостоятельного изучения.

Определяя содержательную часть каждой лекции, преподаватель обязан исходить из важности учебного материала, степени его отражения в учебных пособиях и методических указаниях, а также учитывать состав обучающихся и их практический опыт работы.

При подготовке к лекции преподавателю следует отбирать самый существенный материал, определять последовательность и логику его изложения. Для передачи обучающимся информации необходимо четко определять узловые, проблемные вопросы, предельно сжато и ясно раскрыть их сущность и давать своего рода «заряд» для самостоятельной работы.

Для повышения качества заочного образования в нашем вузе непрерывно совершенствуются методики обучения, направленные на более эффективную самостоятельную работу студентов как в межсессионный период, так в период аудиторной работы и промежуточной аттестации знаний.

Учитывая вышеперечисленные недостатки заочной формы обучения, работу со студентами на кафедре организовали следующим образом:

- на организованном в рамках университета сайте заочного факультета расположена вся необходимая студентам информация - контактные электронные адреса и телефоны кафедр для обратной связи с ведущими преподавателями, расписание консультаций в межсессионный период;

- с учетом разного материального положения и территориальной удаленности студентов (иногородних, проживающих в районах области, работающих вахтенным методом) были разработаны подходы к методике организации самостоятельной работы студентов, которые включают как традиционные формы (учебно-методическая литература на бумажных носителях), так и современные;

- вся разработанная учебно-методическая литература призвана облегчить и организовать самостоятельную работу студентов, компенсировав ограниченное количество времени общения с преподавателем. Методические указания для выполнения контрольных работ даны с пошаговыми инструкциями и максимальным числом иллюстраций;

Ожидаемый результат: любой желающий самостоятельно и с помощью компьютера, может получить задание, воспользоваться рекомендациями по изучаемым темам, посмотреть примеры типовых задач, пройти тесты по темам, попробовать сдать зачет или экзамен. Сами задания будут менее объемны по выполнению, но более интеллектуальны и комплексны по заданию. Главная задача: избежать заказных работ и дать возможность желающим учиться, освоить предмет легко и без посторонней помощи.

Выводы: эффективность подготовки специалистов без отрыва от работы зависит во многом от проблем, решение которых находится в компетенции вуза. Заочная форма образования имеет право на жизнь и должна существовать до тех пор, пока на нее есть спрос.

Список литературы

1. Авдеюк, О. А. Проблемы заочного обучения и пути их решения / О. А. Авдеюк, Е. Н. Асеева // Международный журнал экспериментального образования, 2011. - № 3. - С. 146-147.
2. Полит Л. П. Междисциплинарные связи как средство повышения мотивации к графическим знаниям / Л.П. Полит // Современные тенденции и перспективы развития образования : сб. статей V Междунар. науч.-практ. конф. Омск, 2007г. - Омск : Омский государственный институт сервиса, 2010. - С. 191-193.
3. Смирнова А. И. Совершенствование методики обучения студентов заочно-сокращенной формы обучения по дисциплине "Начертательная геометрия и инженерная графика" // Известия ВолгГТУ. 2007. №4.
4. Педагогика и психология высшей школы. Серия «Учебники и учебные пособия высшей школы». - Ростов-на-Дону : Феникс 1998. - 544 с.
5. Пидкасистый П.И. Психолого - дидактический справочник преподавателя высшей школы / Пидкасистый П.И., Фридман Л.М., Гарунов М.Г. - М., 1999. - 189 с.
6. Тельной В.И. Особенности лекций как вида учебной работы по графическим дисциплинам со студентами заочной формы обучения // Вестник МГСУ 2013. № 12. С. 171—179.

7. Анненкова О.С. Лекция как метод обучения в профессиональном образовании // гарантии качества профессионального образования : междунар. Науч.-Практ. Конф. Барнаул, 2010. С. 170—172.