**ХРИСТИЯНІЗАЦІЯ КИЇВСЬКОЇ РУСІ І ГЕОПОЛІТИЧНІ ВІДНОСИНИ**

***Шамшура М.****, студент гр. БС-09;*

***Гомаль В.П.****, к.филос.н., доцент каф.*

*социологии и политологии ДонНТУ*

Християнство з часів свого виникнення стало формувати-ся не як регіональна, а як світова релігія. В період раннього Се-редньовіччя мовами європейської культури були грецька та ла-тина. Тому словґянські народи, прийнявши християнство, ввійшли у сімґю європейських народів, змогли долучитися до досягнень європейської культури. З поганства Русь вивела саме Візантія, найкультурніша в ті часи країна Європи. Незважаючи

32

на всі перипетії та складнощі у відносинах з Візантійською імперією, прийняття Руссю християнства від неї було немину-чим. Тут для Русі не існувало інших історичних альтернатив. Всупереч літописній легенді про випробування вір, у Володи-мира не було вибору. Весь хід становлення та розвитку Давньо-руської держави та й саме його геополітичне становище зумови-ли ту історичну закономірність, яка зробила саме Візантію “хрещеною матірґю” Давньої Русі.

Володимир хотів створити релігію, яка могла б слугувати міцною основою для обґєднання всієї держави. Але спроби мо-дернізації старих культів не відповідали меті. Для мети, постав-леної правлячими класами Київської держави, найкраще підходило християнство з його детально розробленим вченням та складною церковною організацією.

Не викликає істотних заперечень те, що Володимир прий-няв хрещення з Візантії. Разом з тим, Україна-Русь не була відмежованою від Риму, впливів західної культури і підтри-мувала в цей період тісні стосунки із Заходом. Водночас слід зауважити, що між західним католицтвом і східним право-слав'ям у часи прийняття Україною християнства ще не було того відчуження, яке постало згодом. Східна і західна церкви тоді ще перебували у єдності, папа залишався формальним гла-вою усього християнства. Все це давало змогу Володимирові здійснювати збалансовану політику між Заходом і Сходом. У 988 р., як свідчить Никонівський літопис, до київського князя під час його походу на Корсунь «придоша послы из Рима й мо-щи святых принесоша». Володимир приймав послів з Риму, які пропонували прийняти християнство згідно із західним обря-дом. У надзвичайно складному переплетенні політичних сил, коли Русь набирала дедалі більшої ваги на міжнародній арені і ставала великою державою, київський князь вважав за не-доцільне приймати латинський обряд. Це означало б підпасти під вплив Священної Римської імперії германської нації, допус-тити на територію Русі спочатку німецьке духовенство, а згодом і німецьке рицарство, а також сплачувати Риму щорічні дотації.

Прийняття християнства за католицьким обрядом в тій конкретній ситуації означало б, як бачимо, політичне підпоряд-кування Русі-України Германській імперії, імператори якої тоді

33 Украина на стыке эпох: от язычества – к православию

диктували свою волю римському престолові. Безсумнівним за-стереженням київському князю був також досвід організації церковного життя у Великоморавській державі. Проте він не розриває, а навпаки – посилює свої контакти з Римом і західним світом в цілому. Характерно, що коли про зносини Володимира з константинопольським патріархатом в джерелах відсутні будь-які сліди, самі лише давньоруські записи повідомляють про три римські посольства до Володимира і два руські до римського папи.

Дипломатичні й церковні зв'язки Києва з Римом мали сво-їм наслідком те, що Київська держава стала об'єктом далекося-жних планів німецького імператора Оттона III і його вчителя – папи римського Сильвест-ра II. Ці плани передбачали розбудову нової західно-римської імперії з включенням до неї слов'янських держав на рівноправних засадах.З цією метою налагоджувалися зв'язки імперії та папського престолу з Польщею, Угорщиною і Чехією. Мабуть, певні плани існували і щодо держави Володи-мира Великого. Володимир, приєднуючи до Київської Русі чер-венські городи, вводив до складу своєї держави вже достатньо християнізовану провінцію з церквою слов'янського обряду та власним єпископом у Перемишлі.

Прийняття християнства з Візантії відірвало Русь від ма-гометанської і поганської Азії, зблизивши її з християнською Європою. Болгарська писемність відразу дозволила Русі не по-чинати літературу, а продовжувати її і створювати впершого ж століття християнства твори, якими ми маємо право пишатися. Сама по собі культура не знає початкової дати. Але якщо гово-рити про умовну датою початку російської культури, то най-більш обгрунтованою 988 рік.

***Література***

1. Грушевский М. Очерк истории украинского народу. – К.: Лыбидь,1991. – 398 с.

2. Грушевський М. Історія України-Русі. – К., 1992 – т.1-2.

3. Запровадження християнства на Русі. – К., 1988.