

2. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе. – М.: Просвещение. – 1991. – 222 с.
3. Караташова О.А. Лингвистически релевантные нарушения педагогического дискурса: дис. ... канд. филол. наук / Караташова Ольга Анатольевна. – Волгоград, 2003. – 181 с.
4. Мильруд Р.П. Компетентность в изучении языка // Иностранные языки в школе. – 2004. - № 7. – С. 30-36
5. Nurberger Empfehlungen zum fruhen Fremdsprachenlernen. – Munchen, 1996. – S.28.

УДК 371.13

Разорёнова М.В.

***УЧАСТИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ЭКСПЕРИМЕНТЕ КАК СРЕДСТВО
РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ (НА ПРИМЕРЕ
ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ФАКУЛЬТЕТА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ)***

У даній статті представлений досвід залучення студентів факультету іноземних мов і психолого-педагогічного факультету Луганського національного педагогічного університету до участі в педагогічному експерименті.

Важнейшей задачей системы высшего педагогического образования является формирование инициативной творческой личности будущего учителя. Об этом говорится как в государственных документах, так и в работах таких авторитетных ученых, как И.Зязюн, С.Сысоева, В.Загвязинский, Р.Атаханов, Н.Кузьмина, В.Кремень, А.Реан, Н.Побирченко и многих других. Одним из эффективных средств развития творческого потенциала будущих педагогов является вовлечение их в творческую деятельность. Одним из видов творческой педагогической деятельности является педагогическое экспериментирование.

Вовлечение будущих учителей в экспериментальную работу осуществлялось в несколько этапов. В ходе подготовительного этапа в рамках спецкурсов «Педагогическая диагностика коммуникативной культуры школьника» и «Педагогические технологии коррекции уровня коммуникативной культуры школьников», которые следовали после курса педагогики, студентов-будущих учителей знакомили с педагогическим экспериментом как видом научного исследования и творческой педагогической деятельности одновременно.

Из курса педагогики студентам известно, что целью любого эксперимента, как правило, является проверка предположений о причинно-следственной связи между исследуемыми явлениями: исследователь создает или изыскивает определенную ситуацию, приводит в действие гипотетическую причину и наблюдает за изменениями в естественном ходе событий, фиксирует их соответствие или несоответствие выдвинутым им предположениям, гипотезам.

В ходе изучения спецкурса «Педагогическая диагностика коммуникативной культуры школьника» студенты усваивали, что педагогический эксперимент основывается на некоторой гипотетической модели исследуемого явления. На основе этой модели изучаемое педагогическое явление описывается как система переменных, среди которых выделяют независимую переменную, зависимую переменную и неэкспериментальные переменные. Независимая переменная или экспериментальный фактор - это переменная, действие которой подчинено управлению и контролю экспериментатора. Зависимая переменная - фактор, который, предположительно, изменяется под воздействием экспериментального фактора. Неэкспериментальные переменные - свойства и отношения, которые играют существенную роль в изучаемом явлении, но их значения в данном эксперименте не исследуются и поэтому должны быть нейтрализованы. На занятиях по спецкурсу «Педагогическая диагностика коммуникативной культуры школьника» студенты тренировались в создании моделей

педагогических экспериментов в соответствии с предложенными преподавателем гипотезами.

Так, например, будущим учителям иностранного языка было предложено разработать (а позднее - в курсе «Педагогические технологии коррекции уровня коммуникативной культуры школьников» и на педагогической практике

- и реализовать) модель эксперимента, которая позволила бы получить данные об изменениях в уровне сформированности культуры речевого общения учащихся в результате применения ролевых игр на уроках иностранного языка.

В ходе коллективного обсуждения задания студенты пришли к выводу, что экспериментальным фактором в этом исследовании является ролевая игра, зависимой переменной - уровень сформированности культуры речевого общения учащихся. Неэкспериментальными факторами являются, например, уровень исходной подготовки учащихся, квалификация и педагогическое мастерство учителя и т.п. Эти факторы могут оказать существенное влияние на процесс и результат формирования культуры речевого общения учащихся, но не являются предметом данного исследования и поэтому в ходе эксперимента эти факторы следует нивелировать (рандомизировать).

Преподаватель акцентирует внимание студентов на том, что описание исследуемого педагогического явления через выделение независимой, зависимой и неэкспериментальных переменных есть определенное упрощение реальности. Понятно, что такое явление как культура общения является сложным интегративным образованием, результатом многофакторных процессов.

Далее студентам предлагается выбрать логическую схему доказательства гипотез, которая станет основой модели эксперимента.

Экспериментальное доказательство гипотез основывается на логических схемах, предложенных Дж.С.Миллем еще в 1843 году в книге "Система логики". Он выделил 4 метода доказательства причинных связей:

1. Метод единственного различия.
2. Метод сопутствующих изменений.
3. Метод единственного сходства.
4. Метод остатков.

В педагогике чаще всего применяется метод единственного различия, заключающийся в сравнении двух сложных явлений (систем, процессов), отличающихся лишь тем, что в одном из них присутствует некоторая

гипотетическая причина, а в другом она отсутствует. Схематически это можно изобразить следующим образом:

А, Б, В, Г, Д -> Е, Ж, З

А, Б, В, Г, Д' -> Е, Ж, З'

Или:

А, Б, В, Г, Д -> Е, Ж, З

А, Б, В, Г -> Е, Ж

Следовательно, изменение (или отсутствие) экспериментального фактора Д (в нашем случае - ролевой игры) является, видимо, причиной изменения (или отсутствия) зависимой переменной З (определенного уровня сформированности культуры речевого общения учащихся). А, Б, В, Г, Е, Ж являются неэкспериментальными переменными (например, А - исходный уровень речевой подготовки учащихся, Б - уровень квалификации и педагогического мастерства педагога, В - наполняемость класса и т.д.).

Модификацией данной системы доказательства является схема сопутствующих изменений, которая отличается от вышеприведенной только тем, что действие независимой переменной производится много раз и с различной интенсивностью, что должно привести к изменениям зависимой переменной:

А, Б, В, Г, Д -> Е, Ж, З

А, Б, В, Г, Д'' -> Е, Ж, З'

А, Б, В, Г, Д "'-> Е, Ж, З

В ходе рассуждений, которые направляются преподавателем, студенты делают вывод, что именно такую схему логического доказательства гипотезы наиболее целесообразно взять за основу для экспериментальной проверки влияния использования в учебном процессе ролевой игры на формирование культуры речевого общения учащихся.

Для оценки уровня сформированности культуры речевого общения необходима научно обоснованная система критериев и технологичная процедура процесса оценивания. В педагогической теории под критериями

понимаются те свойства самого изучаемого (оцениваемого) объекта, которые выражают его существенные характеристики и именно поэтому подлежат оценке.

Вместе с преподавателем студенты формулируют общие требования к критериям для оценки уровня сформированности культуры речевого общения школьников:

- критерии должны отражать существенные характеристики исследуемого явления;
- критерии должны отражать не отдельные аспекты, а всю совокупность логически взаимосвязанных характеристик речевого общения;
- при выделении критериев необходимо учитывать возможность получения необходимой для оценки того или иного явления информации и т.п.

В качестве критериев оценки уровня сформированности культуры общения учащихся мы предложили студентам использовать следующие группы показателей:

1. Способность адекватно, непредвзято и точно воспринимать личностные качества и конкретные поступки партнеров по общению, ощущать их мотивы и эмоциональные переживания, понимать индивидуальные и возрастные особенности, ориентироваться в ситуациях общения.

2. Доброжелательность во взаимоотношениях, способность устанавливать с партнерами по общению оптимальную социально-психологическую дистанцию, обеспечивать необходимый уровень личностной открытости и статусной субординации.

3. Способность вариативно (в зависимости от стиля речи и ситуации), логично, четко, понятно, убедительно, выразительно и эстетично высказывать свои мысли.

Важным моментом является также выбор способов оценки степени проявления названных показателей. Обосновать эти способы студентам было предложено в качестве домашнего задания. Обсудив предложенные ими варианты, мы все вместе сделали вывод, что наиболее подходящей является экспертная оценка. В качестве экспертов могут выступать учителя или находящиеся в школе студенты-практиканты. Эксперт дает свою оценку на основе данных наблюдения за учащимися.

На последующих занятиях преподаватель поясняет, что для того, чтобы оценка была более точной и объективной, экспертам следует предложить воспользоваться специально разработанными шкалами наблюдений. Эти шкалы представляют собой бланки-таблицы, в ячейках которых эксперт отмечает частоту или интенсивность проявления того или иного признака-показателя.

Оценку эффективности применения ролевых игр в процессе обучения иностранному языку для решения задач формирования культуры общения можно производить путем сравнительного (экспериментальная и контрольная группы) или лонгитюдного (по схеме «до - после» - сравниваются показатели до начала эксперимента по применению ролевых игр и после его завершения) исследований. Еще более точные результаты можно получить, применив сочетание обеих этих схем. Очень важно объяснить студентам, что независимо от того, какая из схем или их сочетание выбраны, необходимо проверить значимость различий между исходными и конечными результатами по одному из адекватных статистических критериев. Только в том случае, когда эти различия статистически значимы, можно делать вывод об эффективности применения ролевых игр на уроках иностранного языка для решения задач формирования культуры общения у учащихся.

На педагогической практике, которая проходила в школах №№1, 42, 57 и 60 г. Луганска и на факультете допрофессиональной подготовки Луганского национального

педагогического университета, студентам была предоставлена возможность принять участие в педагогическом эксперименте по изучению влияния применения ролевых игр в процессе обучения иностранному языку на уровень культуры речевого общения учащихся. Как они сами отмечали, понимание сущности педагогического эксперимента, тщательная подготовка и само участие в нем способствовало углублению интереса к будущей профессиональной деятельности. Руководители практики - вузовские преподаватели и учителя школ - отмечали развитие инициативности и творческой активности будущих учителей иностранных языков.

УДК 371.26-057.875

Топоркова О.А., Пинькас В.Г.,
Кувичка И.Н., Лазорович В.Г.

КРИТЕРИЙ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Подальше підвищення якості навчання студентів і, в остаточному підсумку, якості фахівців, що випускаються, залежить від об'єктивної й правильної оцінки якості навчання. Як завищена, так і занижена оцінка якості знань не сприяє подальшому поліпшенню навчання студентів. Цьому може сприяти тільки об'єктивна й правильна оцінка якості навчання студентів, зокрема, оцінка якості їхньої самостійної роботи.

При формировании оценки качества обучения в сознании будущего врача важную роль играет не только педагогический коллектив кафедры, а и организованные для первокурсников беседы с отличниками учебы старших курсов об опыте планирования и распределении бюджета времени на учебу, отдых и культурные мероприятия. Учеба для студентов – главная, гражданская обязанность.

Вся учебно-методическая работа на кафедре медицинской и биологической физики, медицинской информатики и биостатистики построена так, чтобы обучение и воспитание студентов – будущих высококвалифицированных врачей отвечало высоким требованиям высшей школы и максимально способствовало социальному и научно-техническому развитию нашей страны. Достичь этого можно путем привития студентам в процессе обучения первичных творческих навыков, активности, инициативы и любознательности.

Для успешной самостоятельной работы студентов необходимы систематичность, плановость и организованность. Строгий расчет и учет своего времени, соблюдение его – основа качественного усвоения знаний. Это требует от коллектива кафедры совершенствования методики преподавания и организованных форм самостоятельной работы, а также разработки методов контроля урочной и внеурочной самостоятельной работы.

Систематический контроль самостоятельной работы является одним из важных условий приобретения студентами твердых знаний, умений и практических навыков.

С помощью обратной связи, т. е. путем анкетного опроса по отдельным темам и внешнего наблюдения (хронометраж преподавателями) за ходом самостоятельной работы осуществляется сбор, уточнение и обработка данных о затратах времени студентами на самостоятельную работу.

Преподавателями кафедры полученная информация анализируется, и при необходимости принимается решение об изменении сложности объема материала, выносимого на самостоятельную работу.

При этом рассчитывается коэффициент самостоятельной работы:

$$Kc = \frac{I_1}{I_0}, \text{ где:}$$

Kc – коэффициент самостоятельной работы по данной теме.

I_1 – среднее время, затраченное на изучение данной темы.