

1 року навіть при наявності вакансії (Див.: 11). До речі, звернемо увагу на те, що університети готували вчителів саме до гімназій (або повітових училиш). Що ж стосується початкової школи – це завдання виконували у другій половині XIX ст. Учительські інститути та учительські семінарії.

Новий етап в історії педагогічної освіти в університетах розпочався наприкінці XIX – на початку ХХ ст. 9 грудня 1899 р. історико-філологічний факультет Харківського університету клопотав перед міністром народної освіти щодо введення до програми фаху «Культурного викладання теорії та історії педагогіки з метою країного приготування студентів до вчительських посад. З часом кількота питання було задоволено. Розпорядженням міністра від 24 квітня 1904 р. було введено викладання педагогіки як обов'язкового предмету. Знаменно, що при обговоренні проекту нового університетського статуту на початку ХХ ст. (який так й не був прийнятий) історико-філологічний факультет Харківського університету визнав за необхідне відновлення окремої кафедри педагогіки “в виду розвитку педагогики та підготовки” (10. С. 9-10).

Таким чином, протягом ХІХ ст. педагогічна освіта в університетах Російської імперії пройшла складний шлях свого розвитку від усвідомлення надання необхідних знань та навичок вчителям, так званої практичної підготовки, до розуміння значення теоретичних проблем педагогіки, висновку про необхідність існування у структурі університету окремої кафедри педагогіки. З того часу пройшли століття, але цей висновок не втратив свого значення. Педагогічна освіта залишилася й повинна залишатися важливовою складовою фахової підготовки в класичних університетах України.

## ЛІТЕРАТУРА

1. Харківський державний університет, 1805-1980. Історический очерк – Харків, 1980; Київський університет імені Тараса Шевченка: Сторінки історії і сьогодення. – К., 1994.
2. Розвиток народної освіти і педагогічної науки на Харківщині. – Харків, 1992.
3. Сборник постановлений по Міністерству народного просвіщення. – СПб., 1864.
4. Соколовська Л.А. Підготовка вчителя в історії класичних вічнознаних університетів // Університетська освіта України ХХІ століття: проблеми, перспективи, тенденції розвитку: Тези доп. Міжнар. наук.-практ. конф. – Харків, 2000.
5. Російський державний історичний архів.

6. Багалей Д.И. Опыт истории Харьковского университета: В 2 т.–Харьков, 1893-1898. – Т. 1.

7. Ученые общества и учебно-вспомогательные учреждения Харьковского университета (1805-1905 гг.). – Харьков, 1911.

8. Общий устав императорских российских университетов. – Харьков, 1837.

9. Дем'яненко Н.М. До проблеми становлення професійно-педагогічної підготовки в історії Київського імператорського університету св. Володимира (1834-1860 рр.) // Університетська освіта України ХІ століття: проблеми, перспективи, тенденції розвитку: Тези доп. Міжнар. наук.-практ. конф. – Харків, 2000.

10. Историко-филологический факультет Харьковского университета за первые 100 лет его существования (1805-1905). – Харьков, 1908.

11. Флит Н.В. Школа в России в конце XIX – начале XX вв. Государственные и частные гимназии, прогимназии, домашнее обучение, экстернат. – Л., 1991.

## ДЕЯКІ МІРКУВАННЯ НА ТЕМУ ЕВОЛЮЦІЇ ДІЛАКТИЧНИХ СИСТЕМ

Стефанченко І.В.

В процесі аналізу цієї проблеми виникла необхідність у попередній конкретизації поняття ділактичної системи. Для цього визначено основні аспекти ведучих категорій педагогіки: виховання, навчання й освіти. Це є необхідним через наявність деякої розбіжності поглядів спеціалістів на співвідношення цих категорій.

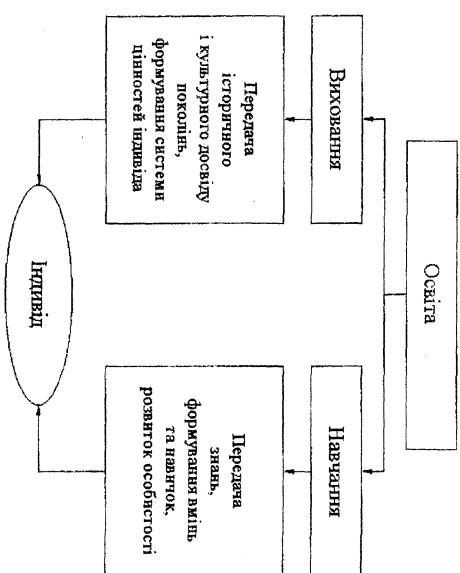
У сучасній науці під вихованням як суспільним явищем розуміють передачу історичного і культурного досвіду від покоління до покоління, результатом якої є формування системи цінностей індивіда, що визначає його здатність реалізовувати необхідні соціальні ролі [1].

Навчання розуміється як цілеспрямований процес двосторонньої діяльності педагога й учнів по передачі і засвоєнню знань, умінь і навичок. [3; С.183] Більш коректним можна вважати визначення навчання, що було дано Ю.К.Бабанським: “Навчання – це цілеспрямований процес взаємодії вчителя й учнів, у ході якого, насамперед, здійснюється освіта і вноситься істотний внесок у виховання і розвиток особистості” [2; С.328]. Це визначення, на відміну від попереднього, відзначає додатково розвивачу і виховну функції навчання, що є вторинними щодо освітньої.

Одним з аспектів поняття “освіта” є розгляд його як процесу на-вчання і виховання людини [3; С.26]. Під освітою також розуміють

підсвіткований процес і результат оволодіння учнями системою наукових знань, пізнавальних умінь і навичок, формування на цій основі світогляду, моральних і інших якостей особистості, розвиток творчих сил і здібностей [2; С.328]. Освітній процес у такому розумінні являє собою єдиність виховного процесу та процесу навчання.

З урахуванням вищевикладеної інтерпретації основних категорій педагогіки, їхне співвідношення представляється таким чином:

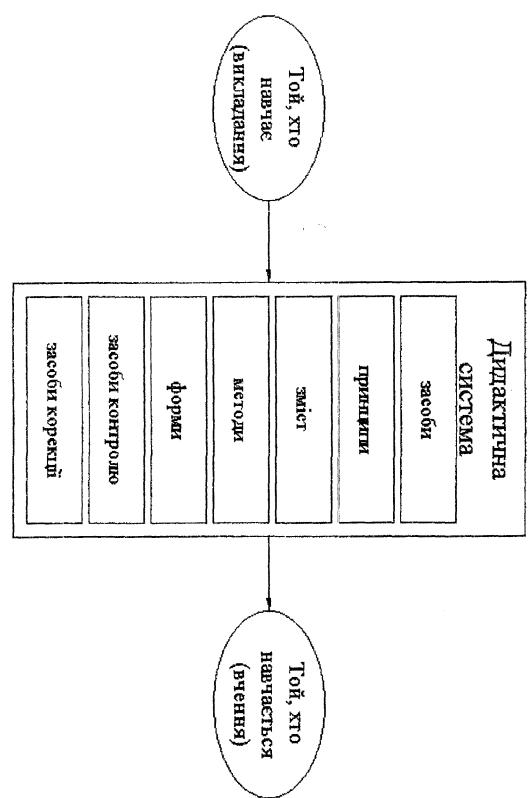


*Rис. 1. Співвідношення основних категорій педагогіки*

Необхідно відзначити, що між виховним процесом і процесом навчання важко провести чітку межу. У процесі навчання можуть переслідуватися виховні цілі, а процес виховання вимагає наочення на ляких етапах його реалізації. Отже, ці процеси є взаємопроникаючими. Проте, на тих етапах освітнього процесу, де реалізується це проникнення, домінуючим є той процес, що відповідає основній меті цього освітнього етапу.

Усі вищеведені процеси реалізуються в рамках відповідних їм систем: виховний – у рамках системи виховання, процес навчання – у рамках дидактичної системи. У цілому, освітній процес реалізується в рамках системи освіти.

Дидактична система (ДС), у рамках якої здійснюється процес навчання, тобто підсвіткований вплив викладача на студента, включає декілька елементів. (Рис. 1.1.)



*Rис. 2. Дидактичний процес, що реалізується у рамках дидактичної системи [4 ; С.8]*

В основі будь-якої ДС лежать *принципи навчання*, що є концептуальною частиною системи. Це основні положення, що визначають характер процесу навчання та його специфіку [4; С.8]. Принципи навчання – це стратегічний елемент ДС. До принципів, що відзначають ДС, конвенційно можна віднести:

- рівень гуманізації ДС, що характеризує відповідність ДС авторитетарної чи гуманістичної концепції освіти;
  - рівень інтерактивності ДС, що припускає наявність індивідуального підходу до учня (чи студента) при викладі навчального матеріалу, а також зворотний зв’язок з ним, що дозволяє адаптувати процес навчання до його індивідуальних характеристик;
  - домінуючий пізнавальний процес, що використовується в ДС для реалізації процесу навчання (пам’ять, мислення).
- Такі елементи ДС, як *методи навчання, форми навчання, засоби контролю і засоби корекції* в сукупності являють собою *технологію навчання*, яка у значний мір визначається принципами ДС.

Методи навчання являють собою способи здійснення взаємної діяльності викладача та студента. Під формами навчання в дидактиці розуміють способи організації діяльності викладача та студента.

**Зміст** як елемент ДС являє собою ту частину заданої предметної області, яку студент повинний освоїти під керуванням викладача. Іншими словами, зміст – це конкретний обсяг знань, умінь і навичок по тій чи іншій навчальній дисципліні, що відбирається відповідних галузей знань на основі навчальних дидактичних принципів [4; С.8].

І, нарешті, елемент “засоби” являє собою фізичні засоби, за допомогою яких реалізується технологія навчання, інакше – інформаційні носії змісту ДС: слово викладача, навчальний посібник, наукові і фізичні засоби.

Отже, співвідношення елементів ДС можна представити таким чином: концепція ДС практично реалізується за допомогою технології ДС. Елементи ДС: “концепція” і “технологія” необхідні для передачі змісту ДС від викладача до студента, із застосуванням засобів ДС. Іншими словами, “концепція” і “технологія” являють собою, відповідно, теоретичний і практичний аспекти реалізації процесу навчання. Елемент “зміст” – інформацію, що передається в процесі навчання від викладача до студента, а “засоби” – фізичний носій цієї інформації. Усі ці елементи знаходяться в тісному взаємозв’язку. Однак, слід зазначити, що елемент “технологія” у значній мірі визначається характеристиками елементів “принципи”, “зміст” і “засоби”. У свою чергу характеристики останніх задаються зовнішнім середовищем ДС в момент виникнення системи.

Розглянемо їхню сутність і основні характеристики.

### *Наслідувальне навчання*

Наслідувальне навчання можна також назвати аналоговим чи невербальним. Воно спрямоване на формування умінь та навичок і реалізується в процесі безпосередньої практичної діяльності. Наслідувальне навчання являє собою першу систему навчання людства в цілому і кожного конкретного індивіда зокрема. Дошкільна освіта, а також освіта в молодшій школі заснована, у першу чергу, на формуванні умінь та навичок, що реалізуються з застосуванням системи наслідувального навчання.

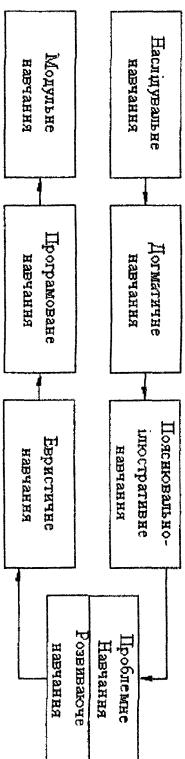
Основними принципами наслідувального навчання є високий рівень гуманізації і низький рівень інтерактивності. У якості домінуючого пізнавального процесу використовується рухова пам'ять. Зміст наслідувального навчання як ДС характеризується практичними навичками й уміннями в заданій предметній області. Як засіб виступають невербальні, аналогові образи.

Вищевикладені характеристики елементів наслідувальної ДС визначають технологію навчання, що реалізується у виді гри чи спільнотої практичної діяльності.

### *Догматичне навчання*

У процесі розвитку дидактичних систем можна виділити наступні рівні складності.

На визначеному етапі еволюції суспільства, а точніше в період Середньовіччя, воно не могло обмежуватися тільки включенням простаочих поколінь у наслідувальну діяльність з метою вироблення в них практичних умінь і навичок. Удосконаловався новий засіб передачі накопиченого досвіду, новий засіб навчання – слово, як усне, так і письмове. Це стало причиною розвитку нової системи



*Рис. 3. Еволюція дидактичних систем*

ми навчання – докладного навчання. Суть його полягала в механічному запам'ятанні переданої інформації та у механічному ж відтворенні. Основовою процесу навчання став сколастичний метод пізнання, оскільки для багатьох явищ у навколошньому світі ще не було пояснень [4; С.14].

Пізніше докладна система навчання широко застосовувалася в країнах з тогалітарним режимом. У цьому випадку технологія бездумного зубріння використовувалася не через відсутність знань про навколошньий світ, а з метою інібірування процесу індивідуалізації особистості, що не відповідав соціальному замовленню.

Проте, методи докладного навчання застосовні і в цей час. Вони особливо ефективні й обґрунтовані, як правило, на першому етапі вивчення заданої предметної області. Так, необхідно вивчити алфавіт, таблицю множення і т. ін. для того, щоб сформувати базу для подальшого вивчення навчальної дисципліни. Ю.К.Бабанський з цього приводу помітив, що цю систему навчання допільно використовувати в тих випадках, коли “зміст навчального матеріалу носить інформаційний характер, є дуже складним чи принципово новим для того, щоб ті, хто навчається могли здійснювати самостійний пошук знань” [2; С.397].

Таким чином, змістом докладної DC є переважно базові знання, які можливо передати та сприйняти механічно, не замислюючись. Основним засобом DC є слово, як усне, так і письмове. Докладна DC відрізняється високим рівнем авторитаризму і низьким рівнем інтерактивності. Домінуючим процесом пізнання у цій системі є механічна пам'ять студентів. За критерієм ведучої модальності образів, що зберігаються, цей вид пам'яті визначається також як словесно-логічний.

У цілому, докладна DC є репродуктивного, тому що спрямована на передачу традиційних знань у незмінному виді.

### *Пояснювально-ілюстративне навчання*

Особливості пояснювально-ілюстративного навчання було узагальнено Я.А.Каменським у “Великій дидактиці”, на початку XVII століття. Основна мета цієї системи навчання – це передача-засвоєння знань і застосування їх на практиці. Іноді її називають також пасивно-споглядального. Викладач працює виключно навчаль-

ний матеріал із застосуванням наочних та ілюстративних матеріалів. А також забезпечити його засвоєння на рівні відтворення і застосування для рішення практичних задач [3; С.92].

Пона системи пояснювально-ілюстративного навчання була стимульована розвитком науки, що сприяло здатності й об'єктивності пояснення природних явищ. У порівнянні з докладним навчанням ця система є більш демократичною, тому що в ній повного мірою реалізується дилектичний принцип свідомого застосування знань. Проте, вона, як і докладне навчання, відноситься до репродуктивних систем, основного метою яких є передача традиційних знань, умінь і навичок у незмінному виді.

Отже, характеристики елементів пояснювально-ілюстративної DC можна визначити таким чином. В пояснювально-ілюстративній DC зміст визначається більш високим рівнем розвитку науки і являє собою не тільки набір знань, але також елементи їхнього практичного застосування: уміння і навички. У рамках цієї DC з'являються нові засоби навчання – наочні прилади і зароджується дидактичний принцип наочності навчання.

Принципи пояснювально-ілюстративного навчання відрізняють їого як гуманістичне, з низьким рівнем інтерактивності. Домінуючим процесом пізнання залишається як і раніше пам'ять. Однак, ведучим є вже не механічний, а значеневий аспект пам'яті. За модальностю образів, що зберігаються, у цій DC використовується переважно образний вид пам'яті, заснований на зоровому і стуховому сприйнятті.

### *Проблемне навчання*

Проблемне навчання виникло в 60-70 р. ХХ століття і було розглянуто в роботах таких спеціалістів як В.Оконь, І.А.Ільницька, І.Я.Лернер, М.І.Махмутов, О.В.Брушлинський.

Проблемне навчання являє собою систематичне включення учнів у процес рішення творчих задач практичного і пізнавального характеру при вивченні узлових положень навчальної дисципліни [4; С.15]. У спільній діяльності з викладачем студент не просто переробляє інформацію; засвоює нове, він переживає цей процес як суб'єктивне відкриття ще невідомого йому знання, як зображення і розуміння наукових фактів, принципів, способів і умов дій, як

особистісну цінність, що обумовлює розвиток пізнавальних можливостей, інтересу до змісту предметів [1; С.94].

Пізнавальна проблема виникає і вирішується в ситуації, коли студент зіштовхується з новими умовами чи інформацією, у яких він не може прийняти рішення на підставі вже наявних у нього знань і досвіду, тому він повинний робити дії для пошуку нової інформації і придбання нового досвіду.

Проблемне навчання відрізняється домінуючим інноваційним характером передачі знань. У рамках цієї системи формується особистість, здатна протистояти загальновизнаним думкам, активний учасник прогресивних процесів у суспільстві.

Основними принципами проблемного навчання є високий рівень гуманізації і середній рівень інтерактивності. Домінуючий процес пізнання – мислення, з акцентом на теоретичній і продуктивній складових. Зміст мас для цієї ДС високе значення і являє собою не тільки знання, уміння і навички в рамках досліджуваної предметної області, але і технології їхнього одержання. Засоби навчання в рамках цієї ДС залишаються колишніми.

Таким чином, проблемне навчання можна віднести до систем творчих дидактичних систем, у яких процес навчання реалізується в тісному зв'язку з процесом розвитку студентів. Ця інтеграція дозволяє досягти нової якості кінцевого продукту ДС – індивіда з набором знань, умінь і навичок. У цьому випадку освітній рівень індивіда не статичний, тому що він має технології одержання знань, які забезпечують можливість подальшої самоосвіти.

### ***Rозвиваюче навчання***

Розвиваюче навчання, яке виникло одночасно з проблемним, змістило освітні акценти з вивчення матеріалів предметної гауї до навчальної діяльності, орієнтовану на розвиток теоретичного мислення (Д.Б. Ельконін, В.В.Давидов), чи на всебічний розвиток студента (Л.В.Занков). Причиною виникнення цієї системи було те, що досягнення гарної якості знань і навичок учнів та студентів проводжувалося істотними успіхами в їхньому розвитку. Була поставлена задача – розробити таку нову дидактичну систему, використання якої, поряд з повноцінним засвоєнням знань, забезпечить значний загальний психічний розвиток учнів та студентів.

Істотні структурні зміни, але залишився стосовно викладача і студента заданим і від них майже незалежним. У розвиваючому навчанні мається на увазі засвоєння студентами знань, що повідомляються, але не репродуктивно, а в процесі їхньої власної діяльності. Той, хто навчає (вчитель, викладач) виступає тут як організатор пошукового процесу, а не просто “передавач”, транслятор знань та істин. Він організує процес, що активізує пам'ять, сприяє, уяну, різni форми мислення студентів [6].

Цю систему навчання також можна віднести до систем творчого типу, тому що її основною метою є підготовка студентів та учнів до самостійного засвоєння знань, пошуку істини, що і є творчим процесом.

Принципами розвиваючого навчання є гуманізація у сполученні із середнім рівнем інтерактивності. Домінуючим процесом пізнання є теоретичне мислення. Відмінного рисороцієї ДС від інших систем творчого характеру є те, що процес розвитку учнів та студентів домінує над процесом їх навчання. На етапі розвитку цієї ДС не відбулося істотних інновацій у засобах навчання. Зміст, як уже було згадано, трансформувався тільки структурно.

### ***Евристичне навчання***

Система евристичного навчання виникла в 80-і роки ХХ століття. Її авторами стали В.С.Біблер, Г.П.Щедровицький, С.Ю.Курганов. Евристичний підхід до навчання дозволяє розширити можливості проблемного навчання, оскільки орієнтує викладача та студента на досягнення невідомого їм заздалегідь результату. Метою евристичного навчання є не передача тим, хто навчається, досвіду минулого, а створення ними особистого досвіду і його продукції, орієнтованої на конструювання майбутнього в зіставленні з відомими культурно-історичними аналогами [6].

Евристичне навчання відрізняється від розвиваючого якісно новою задачею: розвиток не тільки учня, але і траекторії його освіти, включаючи розвиток плей, технологій, змісту освіти [2]. Відмінство евристичного і проблемного навчання є те, що проблемне навчання в загальноприйнятій формі застосовано, як правило, у темах і предметах, де потребується інтелектуальний підхід. Еврис-

тичне навчання є більш універсальним, тому воно застосовано у всіх навчальних дисциплінах, у тому числі й емоційно-образних. Проблемне навчання найчастіше торкається тільки змісту навчальних дисциплін і відповідної методики його засвоєння; евристичне навчання визначає методологію освіти і відноситься до визначення навчальних цілей, створення студентами власного змісту освіти, рефлексивного конструювання ними теоретичних елементів знань.

Таким чином, евристичне навчання також відноситься до творчих систем навчання. Основні принципи евристичного навчання - гуманізм і середній рівень інтерактивності. Домінуючим пізнавальним процесом є продуктивне мислення. Відмінною рисою системи евристичного навчання є те, що в ній в однаковій мірі використовуються як дискурсивне (умовивідне) мислення, так і інтуїтивне, що характеризується мінімальною усвідомленістю.

Технологія евристичної ДС базується на тих же навчальних засобах. А зміст, як елемент ДС, змінної свої характеристики: тепер він формується тими, хто навчається, самостійно. Відзначимо, що система навчання особливо оптимальна для використання на етапі одержання високої освіти.

Найбільш актуальними в цей час є системи програмованого і модульного навчання. Розглянемо їх більш детально.

### *Програмоване навчання*

Програмоване навчання, яке виникло у 50-60 рр., не одержало широкого поширення в СРСР, однак було реально впроваджено в Європі та США наприкінці ХХ століття. Причиною обох цих явищ є домінуча роль ЕОМ у реалізації цієї системи навчання.

Термін "програмоване навчання" запозичений з термінології програмування для ЕОМ, очевидно тому, що, також як і в програмах для ЕОМ, де рішення задачі представлене у виді строгої послідовності елементарних операцій, у "навчальних програмах" досліджуваний матеріал подається у формі строгої поспівності кадрів, кожний з яких містить, як правило, порцію нового матеріалу і конкретне питання чи завдання [3].

Програмоване навчання не відкидає принципів класичної лінгвістики. Навпаки, воно виникло в ході пошукувів удосконалення процесу навчання шляхом реалізації цих принципів. З цією метою воно передбачає:

- 1) правильний добір і розвиток навчального матеріалу на невеликі порції;
- 2) частий контроль знань: як правило, кожна порція навчального матеріалу закінчується контролним питанням чи завданням;
- 3) переїзд до наступної порції лише після ознайомлення учня з правильного відповідю чи характером допущеної їм помилки;
- 4) забезпечення можливості кожному учню працювати з власного йому індивідуального швидкістю засвоєння (тобто реалізацію на ділі індивідуального підходу в навчанні), що є необхідною умовою активної самостійної діяльності учня по засвоєнню навчального матеріалу [7].

Перераховані чотири особливості і характеризують програмоване навчання.

Програмоване навчання здійснюється за допомогою "навчальних програм", що відрізняються від звичайного підручника тим, що вони визначають не тільки зміст, але і процес навчання.

Існують дві різні системи програмування навчального матеріалу – "лінійна" і "розгалужена" програми, що відрізняються логіками важливими вихідними передумовами і структурою. Можливі і комбіновані навчальні програми, що є результатом сполучення двох методів програмування.

Лінійне програмоване навчання припускає при неправильному виконанні завдання учнем чи студентом повторення усього вищевикладеного матеріалу і повторне виконання цього ж чи аналогічного завдання.

Розгалужене навчання, у випадку невиконання завдання, припускає посилення студента саме до тих елементів навчального курсу (параграфів, тем та ін.), що допоможуть йому знайти правильну відповідь.

Програмоване навчання може здійснюватися з застосуванням навчальних машин чи у виді безмашинного навчання, що використовує програмовані підручники. Основний недолік безмашинного програмованого навчання складається в його громіздкості й одно-манігності.

В цей час стають розповсюдженими автоматизовані системи навчання (ACH), що автоматично забезпечують виконання навчальної програми: "відкривають" правильну відповідь тільки після того,

як учень “повідомив” свою, “подають” необхідні кадри, змінюючи їхню поспільність у залежності від обраних учнями відповідей, тобо забезпечують різні варіанти реалізації навчальної програми для різних учнів, та ін. [7].

Інді програмоване навчання неправильно ототожнюють з машинним навчанням, чи навчанням без вчителя. У дійсності ж це не так. Усікі навчальні машини, у тому числі й найбільш досконалі АСН, є лише автоматизованими системами (а не автоматичними), що створені в допомогу, а не замість вчителя.

Програмоване навчання містить ряд переваг, насамперед у здійсненні принципу індивідуального підходу, своєчасного зворотного зв’язку (викладач – студент). Він реалізується в інтерактивному режимі і, отже, є якісно новою системою навчання в порівнянні з вишевикладеними системами.

Визначимо характеристики елементів програмованого навчання як ДС. Принципи системи виражаються у високому рівні інтерактивності і гуманізації навчання. Інтерактивність ДС дозволяє адаптувати домінуючий процес пізнання до кожного студента: використовуючи “сильні” сторони студента, розвивати його “слабкі” сторони.

На етапі впровадження цієї системи активним елементом є “засоби навчання”. Новим засобом передачі змісту від викладача до студента, є комп’ютерні технології. Зміст цієї ДС, який є по суті незмінним, трансформується структурно, тому що подається з застосуванням нового засобу навчання.

Таким чином, розвиток засобів навчання на цьому етапі стимулював якісний розвиток дидактичних систем, що виражається в можливості реалізації інтерактивного підходу в організації процесу навчання.

### **Модульне навчання**

Технологія модульного навчання - одна з технологій, що, по суті, будучи особистісно-орієнтованою, дозволяє одночасно оптимізувати навчальний процес, забезпечити його цілісність у реалізації цілей навчання, розвитку пізнавальної й особистісної сфери студентів; сполучити тверде керування пізнавальною діяльністю студентів із широкими можливостями для самоврядування [4].

Важливого переваговою цієї технології є її інтеграційна якість, тому що модуль, як цілісна єдність змісту і технології його вивчення, реалізується через комплекс технологій, інтегрованих у модуль: догматичної, пояснюально-ілюстративної, проблемної, розвиваючої, програмованої і т. ін.

У цілому, модульна технологія являє собою узагальнену, універсальну систему, свого роду метатехнологію, що є як би канвою, каркасом спорудження, призначеної для реалізації цілей індивідуалізації, органічно й оптимально інтегрує в собі будь-які інші технології, необхідні для досягнення конкретних освітніх і розвивальних цілей.

Завдяки відкритості методичної системи викладача, закладеної в модулі, добровільності поточного і гласності підсумкового контролю, можливості вільно здійснювати самоконтроль і вибирати рівень засвоєння, відсутності твердої регламентації темпу вивчення навчального матеріалу, виконується гуманістичний принцип спрямованості на студента.

Статус “суб’єкта”, як одного з найважливіших показників особи, темпі і місце роботи, сам описує свої можливості і рівень домагань, сам приймає рішення про просування до наступного рівня.

Потреба в самореалізації задовільняється, по-перше, можливістю за допомогою модуля вчинити завжди успішно, і, по-друге, во-лою вибору творчої діяльності і нестандартних завдань [8].

Таким чином, технологія модульного навчання дозволяє на основі використання сучасних комп’ютерних засобів реалізувати гуманістичні принципи навчання, що виявляються в його індивідуалізації.

Характеристики елементів модульної ДС представляються так. Модульна ДС заснована на принципах гуманізації й інтерактивності. Домінуючий процес пізнання не тільки адаптується до студента але й залежить від мети етапу навчального процесу.

В цій ДС у порівнянні з програмованим навчанням активізується елемент “технології ДС”. На відміну від вишевикладених систем, модульна припускає можливість комбінування усіх відомих технологій навчання на тих етапах навчання, де це підвищує ефек-

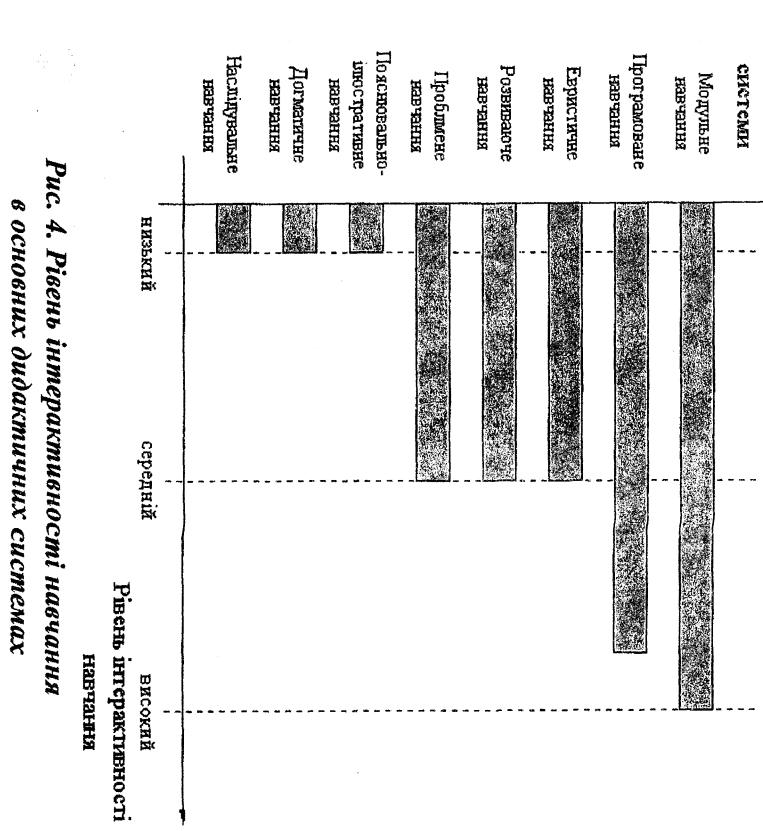
тивність ДС і погодиться з принципами гуманістичної освіти. Саме цей факт забезпечує додаткову перевагу інтерактивному підходу до модульної системи.

Узагальнені результати аналізу дидактичних систем у процесі їхньої еволюції представлені в таблиці нижче. Вони характеризують динаміку характеристик елементів ДС.

Аналіз еволюції дидактичних систем дозволяє зробити наступні висновки про динаміку характеристик їхніх основних елементів:

1. Більшість дидактичних систем заснована на концепції гуманістичної освіти. Винятком є система догматичного навчання, що є по суті авторитарною.

Динаміка рівня інтерактивності як принципу ДС свідчить про поступове збільшення його значення, а також про те, що на дійсному етапі розвитку суспільства рівень інтерактивності досяг найбільшого значення за весь період існування ДС.



Таблиця 1

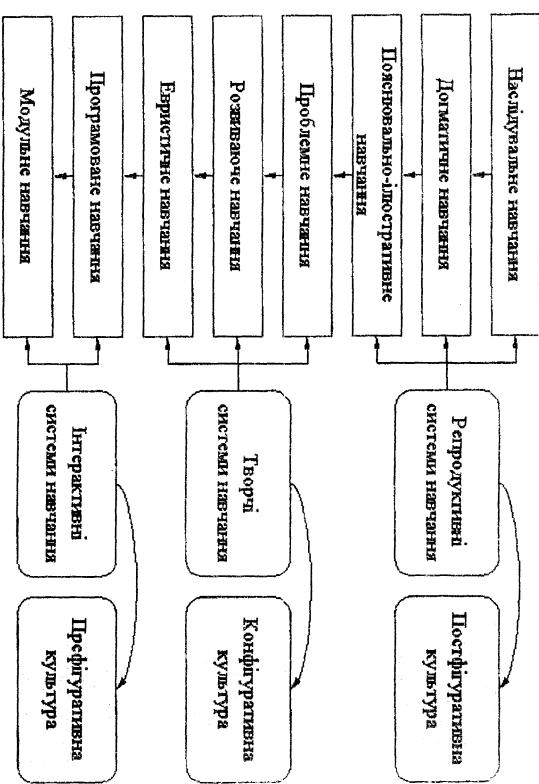
### Динаміка характеристик елементів ДС в процесі еволюції дидактичних систем

Характеристики елементів ДС	Дидактичні системи							
	наслідувальна	догматична	пояснюально-ілюстративна	проблемна	розвиваюча	евристична	программована	модульна
Принципи рівень гуманізації інтерактивність	високий низька	низький низька	високий низька	високий середня	високий середня	високий середня	високий висока	високий висока
домінуючий нізнатанський процес	рухова пам'ять	механічна пам'ять	змістова, образна пам'ять	теоретичний продуктивне мислення	теоретичне мислення	продуктивне мислення	адаптується до студента та залежить від мети учбового етапу	
Зміст	практичні навички та вміння	знання	знання, вміння, навички	знання, вміння, навички, а також технології отримання знань	розвиваючі технології, вміння, навички, знання	самостійно отримані знання, вміння, навички	трансформується структурно	трансформується структурно, включає всі вищезгадані характеристики
Засоби	невербальні	слово, книга	наочний посібник, учебний фільм	ті ж	ті ж	ті ж	комп'ютерні технології	комп'ютерні технології

Рис. 4. Рівень інтерактивності навчання в основних дидактичних системах

На основі динаміки характеристик елементу “домінуючий пізнальний процес” дидактичні системи можна згрупувати в три групи (Рис. 5):

- 1) репродуктивні (пасивні), засновані на безпосередній передачі знань, умінь, навичок у незмінному виді, домінуючий процес пізнання – пам’ять;
- 2) творчі (активні), що відрізняються стимулованням студентів до творчої активності в процесі пізнавальної діяльності, домінуючий процес пізнання – мислення;
- 3) інтерактивні (індивідуальні), що характеризуються більшим ступенем самостійності власного пізнавального процесу студента в організації, а також адаптацією процесу навчання до його індивідуальних особливостей.



*Rис. 5. Еволюція систем навчання*

Помітимо, що в процесі еволюції систем навчання відбувається збільшення ступеня самостійності студента. Так, у першому випадку студент є об’єктом навчання. Він не вправі впливати ні на один з факторів процесу навчання. В другому випадку студент є

суб’єктом процесу навчання, що вправі реалізовувати процес пізнання, приходити до висновків, заснованих на власному досвіді. У третьому випадку, студент може самостійно організовувати власний процес навчання в часі, а навчальний матеріал є адаптованим до його індивідуальних характеристик.

Виділені нами групи систем навчання можна поставити у відповідність класифікації культур, запропонованої американським етнографом Маргарет Міл [1; С.63-64]. За критерієм домінуючого суб’єкта, що генерує інформаційний і поведінковий потік у процесі навчання, вона виділила постфігуративну, конфігуративну й префігуративну культуру. (Рис. 5)

М.Міл затверджує, що в постфігуративній культурі діти видаються, насамперед, у своїх попередників, у конфігуративній і діти, і дорослі вчаться в однолітків, а в префігуративній дорослі вчаться також і у своїх дітей [9; С.63]. Іншими словами, ця класифікація визначає спрямованість результатуючого вектора передачі знань і соціального досвіду між поколіннями.

Культура примітивного суспільства була постфігуративною і досить однорідною, а репертуар соціальних ролей був невеликий. Власно кажучи, неявно передбачалося, що всі люди однакові й індивід буде споряджений для життя, якщо засвоїть усі способи взаємодії зі світом, які існують на цей час в суспільстві. Дитина в примітивному племені прилучалася до колективних представлень спітвовариства, беручи участь у перемоніях, пов’язаних з народженням, смертю, діяльністю для підтримки життя. Такі обряди, як ініціації – присвята в дорослі – за свою психологічну наповненістю були, власно кажучи, актами прийняття зобов’язань підтримувати заповідану предками традицію. Ці типи культури, засновані переважно на традиціях, стимулювали розвиток репродуктивних систем навчання.

Згодом відбувається перетворення культури, поява нового визнається корисним і стає узаконеним, розробляються навіть спеціальні процедури введення інновацій. Виникають і підтримуються різні форми конфігуративного спілкування – в однолітків, товарами по іграх, у колег з навчання і праці. Культура стає більш складною, розширюється діапазон соціальних ролей. Ці фактори приведуть до появи і розвитку творчих систем навчання, що сприяють

вихованню суб'єктів, здатних ініціювати нововведення, занерсчу-  
ючи стереотипи.

Подальше прискорення розвитку приводить до того, що протя-  
гом життя одного покоління з'являються нові технології, що до-  
рослі змушені переймати у своїх дітей, якщо не хочуть відстати від  
життя. Минуле дорослих вже не може служити зразком для дітей.  
Вступ у нову культурну епоху в області освіти, за Маргарет Міл-  
префігуративну епоху, виражається, можливо, у збільшенні  
кількості і розмаїтті альтернативних освітніх систем, у яких ос-  
новною цінністю є розвиток особистості. Саме в цю епоху, станов-  
лення, яку ми зараз спостерігаємо, реалізується розвиток інтерак-  
тивних систем навчання, орієнтованих на гармонічний і повноцін-  
ний розвиток індивідуальності.

Таким чином, проведений аналіз визначає модульне навчання  
як найбільш прогресивну дидактичну систему, засновану на при-  
ципах гуманізації й інтерактивності, основним засобом реалізації  
якої є нові комунікаційні технології. Принципи цієї системи до-  
дійского моменту усвідомлені і затребувані суспільством. Що ж  
стосується технологій її реалізації, то їхнє створення та впровад-  
ження повинно стати стратегічним напрямком розвитку системи  
освіти на дійсному етапі.

## **ЛІТЕРАТУРА**

1. Подласый И.П. Педагогика. Новый курс: Учебник для студ. пед. вузов: В 2 кн. – М.: Гуманит. изд. центр “Владос”, 1999.
2. Педагогика: Учеб.пособие для студентов пед. ин-тов / Ю.К.Бабанский. В.А.Слестенин, Н.А.Сорокин и др.; Под ред. Ю.К.Бабанского. – 2-е изд., доп. и перераб. – М.: Просвещение, 1988.
3. Бордовская Н.В., Рean А.А. Педагогика. Учебное пособие для вузов. – СПб: Питер, 2000.
4. Голуб Б.А. Основы общей дидактики. Учеб. пособие для студ. пед. вузов. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999.
5. Матюшкин А. М. Теоретические вопросы проблемного обучения // Со-  
ветская педагогика. - 1971. — № 7.
6. Проблемное, развивающее и эвристическое обучение // Статья Internet.
7. Особенности программированного обучения // Статья Internet.
8. Гульчевская В.Г. Технология модульного обучения: проблема внедрения  
в массовый опыт отечественной школы // Кафедра педагогики РО ИПКиПРО
9. Гусинский В.Н. Турчанинова Ю.И. Введение в философию образования.  
– М.: Издательская корпорация “Логос”, 2000.